

SONY®

Cyber-shot

数码相机

Cyber-shot 手册

DSC-S950

在操作本机前，请结合“**使用说明书**”和“**Cyber-shot 进阶指南**”仔细阅读本手册，并妥善保管以备将来参阅。

▼ 单击！



目录



基本操作



使用菜单



使用设置画面



在电视屏幕上观看影像



使用电脑



打印静止影像



故障排除



其他



索引

关于使用本相机的注意事项

关于可以使用的“Memory Stick” (另售)类型的注意事项

“Memory Stick Duo”

本相机可以使用“Memory Stick Duo”。



“Memory Stick”

本相机无法使用“Memory Stick”。



不能使用其他存储卡。

- 有关“Memory Stick Duo”的详细说明，请参见第 100 页。

与“Memory Stick”兼容的设备配合使用“Memory Stick Duo”时

可以通过将“Memory Stick Duo”插入“Memory Stick Duo”适配器（另售）来使用。



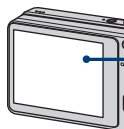
“Memory Stick Duo”适配器

有关电池组的注意事项

- 首次使用相机以前，请先对电池组（附送）充电。
- 即使电池组没有完全放电，也可以对其进行充电。此外，即使电池组没有完全充电，也可以照常使用部分充电的电池组。
- 长时间不打算使用电池组时，请将所剩的电池电力用尽，然后将其从相机中取出并存放在凉爽干燥的地方。这样可以保持电池组的性能。有关可用电池组的详细说明，参见第 102 页。

有关 LCD 液晶屏和镜头的注意事项

- LCD 液晶屏是采用极高的精密技术制造的，可以有效使用的像素超过 99.99%。但是，LCD 液晶屏上可能会出现一些微小的黑点和 / 或亮点（白、红、蓝或绿点）。这些点是制造工艺的正常结果，不会影响拍摄。



黑、白、红、蓝或绿点

- LCD 液晶屏或镜头长时间受到直射阳光照射可能会造成故障。将相机放在窗户附近或室外时应注意。
- 切勿按压 LCD 液晶屏。否则液晶屏可能会变色并可能引起故障。
- 在寒冷的地方，LCD 液晶屏上的影像可能会有拖尾现象。这不是故障。
- 本相机配有电动变焦镜头。注意不要撞击镜头，也不要对其施加外力。

本手册中使用的图像

在本手册中用作图例的图像都是复制的图像，而不是用本相机拍摄的实际图像。

目录

关于使用本相机的注意事项	2
获得更佳影像的基本技巧	6
对焦 - 对主体成功对焦	6
曝光 - 调节光线强度	8
色彩 - 关于照明效果	9
质量 - 关于“影像质量”和“影像尺寸”	10
闪光灯 - 关于使用闪光灯	11
认识部件	12
液晶屏指示	14
改变液晶屏显示	18
使用内部存储器	19

基本操作

使用模式拨盘	20
拍摄影像（自动调节模式）	21
拍摄静止影像（场景选择模式）	26
拍摄静止影像（高感光度模式）	29
观看影像	30
删除影像	32

使用菜单

使用菜单项目	34
菜单项目	35
拍摄菜单	36
场景选择：选择场景选择	
影像尺寸：选择影像尺寸	
闪光灯：闪光设定	
SteadyShot：选择防抖模式	
人脸检测：检测主体的脸部	
拍摄模式：选择连续拍摄方法	
EV：调节光线强度	
ISO：选择感光度	
测光模式：选择测光模式	
对焦：改变对焦方法	
白平衡：调节色调	
闪光灯亮度：调节闪光灯光线量	
红眼减弱：设定红眼减弱功能	
色彩模式：改变影像的逼真度或增加特效	
 (设置)：改变设置项目	

观看菜单	48
 (幻灯片播放)：播放一系列影像  (加工)：加工静止影像  (多个调整尺寸)：根据用途改变影像尺寸  (保护)：防止意外删除 DPOF：添加打印命令标志  (打印)：用打印机打印影像  (转动)：转动静止影像  (选择文件夹)：选择观看影像的文件夹  (设置)：改变设置项目	

使用设置画面

使用设置项目	55
主机设置 — 主机设置 1	56
哔音	初始化
功能介绍	
主机设置 — 主机设置 2	57
USB 连接	
视频输出	
拍摄设置	58
网格线	自动检视
数字变焦	
存储器工具 — Memory Stick 工具	60
格式化	改变记录文件夹
建立记录文件夹	复制
存储器工具 — 内部存储器工具	62
格式化	
时钟设置	63
Language Setting	64

在电视屏幕上观看影像

在电视屏幕上观看影像	65
------------------	----

使用电脑

享用 Windows 电脑	67
安装软件（附送）	69
关于“PMB（Picture Motion Browser）”（附送）	70
使用“PMB”将影像复制到电脑	71
不使用“PMB”而将影像复制到电脑	75
将存储在电脑上的影像文件复制到“Memory Stick Duo”并用相机观看	77
使用 Macintosh 电脑	78
观看“Cyber-shot 进阶指南”	80

打印静止影像

如何打印静止影像	81
使用 PictBridge 兼容的打印机直接打印影像	82
在冲印店打印	85

故障排除

故障排除	87
警告信息	97

其他

在国外使用相机 — 电源	99
关于“Memory Stick Duo”	100
关于电池组	102
关于电池充电器	103

索引

索引	104
----------	-----

获得更佳影像的基本技巧

对焦

曝光

色彩

质量

闪光灯



本节介绍用本相机享受拍摄乐趣所需的基础知识。在此向您说明如何使用各种相机功能，例如模式拨盘（第 20 页）和菜单（第 34 页）。

对焦

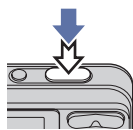
对主体成功对焦

当您半按快门按钮时，相机会自动调节对焦（自动对焦）。注意是半按快门按钮。

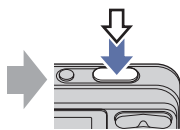
请勿直接完全按下快门按钮。



半按快门按钮。闪烁 → 亮起 / 哔音



然后完全按下快门按钮。



当对焦困难时 → [对焦] （第 42 页）

如果对焦后影像仍然看起来模糊，则可能是由于相机抖动造成的。→ 请参见下一页上的“防抖功能的提示”。

防抖功能的提示

当您拍摄影像时，相机意外移动。这被称为“相机抖动”。另一方面，如果在拍摄影像时主体移动，称为“主体模糊”。

相机抖动



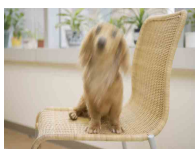
原因

当您握住相机并且按下快门按钮时您的双手或身体抖动，从而整个画面模糊。

减少模糊的措施

- 使用三脚架或将相机置于平坦表面，以保持相机平稳。
- 使用 2 秒延迟自拍，然后在按下快门按钮后通过将相机靠住您的身体牢牢握住来稳定相机。

主体模糊



原因

即使相机平稳，当按下快门按钮时主体在曝光期间移动造成主体看上去模糊。

减少模糊的措施

- 用模式拨盘选择 **ISO**（高感光度）。
- 选择一个更高的 ISO 感光度加快快门速度，然后在主体移动之前按下快门按钮。

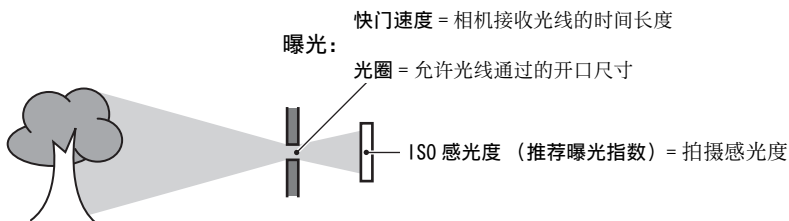
注意

- 当防抖功能设置为 [自动] 时，可自动减少相机抖动。但是，这对于主体模糊无效。
- 此外，在光线昏暗或快门速度慢的情况下会频繁发生相机抖动和主体模糊，例如在 （夜景）模式或 （夜景人像）模式中遇到的情况。此时，请参照上述提示进行拍摄。

曝光

调节光线强度

您可以通过调节曝光和 ISO 感光度创作各种影像。曝光是指当您释放快门时相机接收到的光线量。



曝光过度
= 光线过多
影像偏白

在自动调节模式中会自动设定恰当的曝光值。不过您可以用以下功能手动调节曝光。



正确曝光

调节 EV:
您可以调节相机决定的曝光
(第 39 页)。



曝光不足
= 光线过少
影像偏暗

测光模式:
您可以改变决定曝光时测量的主体部分
(第 41 页)。

调节 ISO 感光度 (推荐曝光指数)

ISO 感光度是一种用于记录媒体的速级，这种媒体采用影像传感器接收光线。即使曝光相同，ISO 感光度不同，影像也会有所差异。

若要调节 ISO 感光度，请参见第 40 页。



高 ISO 感光度

在增加快门速度以减少模糊的同时，即使在黑暗的场所也能拍摄明亮的影像。

不过影像会产生噪点。



低 ISO 感光度

拍摄更加平滑的影像。

不过曝光不足时，影像可能较暗。

色彩

关于照明效果

主体的外观色彩会受到照明条件的影响。

示例：受光源影响的影像色彩

天气 / 照明	日光	多云	荧光灯	白炽灯
光线的特征	白（标准） 	偏蓝 	淡绿 	偏红 

在自动调节模式中色调会自动调节。

不过，您可以通过 [白平衡] 手动调节色调（第 44 页）。

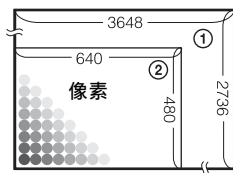
质量

关于“影像质量”和“影像尺寸”

数码影像由称为像素的小点构成。

如果影像含有大量像素，图像会很大，需要更多的存储空间，并且可以精细地显示影像。“影像尺寸”以像素数量表示。虽然在相机液晶屏上看不出差异，不过当打印影像或在电脑屏幕上显示影像时，影像的精细程度和数据处理时间会有所不同。

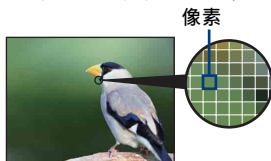
像素和影像尺寸の説明



① 影像尺寸：10M
 $3648 \text{ 像素} \times 2736 \text{ 像素} = 9980928 \text{ 像素}$

② 影像尺寸：VGA（电子邮件）
 $640 \text{ 像素} \times 480 \text{ 像素} = 307200 \text{ 像素}$

选择要用的影像尺寸（第 25 页）



像素较多（影像质量精细，文件尺寸较大）



例如：最大以 A3+ 尺寸打印



像素较少（影像质量粗糙，但文件尺寸较小）



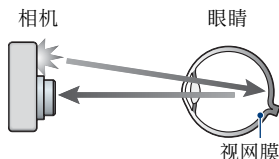
例如：作为电子邮件附件发送影像

闪光灯 关于使用闪光灯

使用闪光灯时，主体的眼睛可能会看上去变红，或者可能会出现模糊的白色环形光斑。采取下列步骤可减轻上述现象。

“红眼现象”

在黑暗的环境中瞳孔放大。闪光灯光线反射眼底（视网膜）血管，造成“红眼现象”。

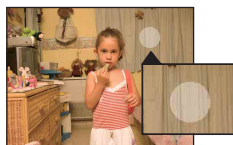
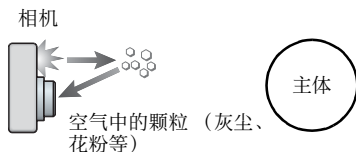


如何减轻“红眼现象”？

- 将 [红眼减弱] 设置为 [开]（第 46 页）。
- 用模式拨盘 * 选择 **iso**（高感光度）（第 29 页）。（闪光灯自动关闭。）
- 当主体的眼睛看上去变红时，使用观看菜单（第 50 页）上的 [加工] 或者附送软件“PMB”修正影像。

“白色环形光斑”

此现象由镜头附近漂浮的颗粒（灰尘、花粉等）引起。当这些颗粒被相机的闪光灯加强时，显示为白色环形光斑。



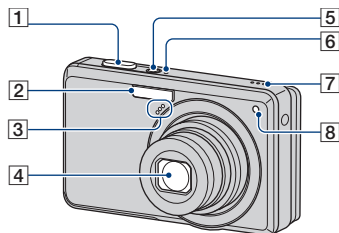
如何减轻“白色环形光斑”？

- 增加室内亮度并且不使用闪光灯拍摄主体。
- 用模式拨盘 * 选择 **iso**（高感光度）。（闪光灯自动关闭。）

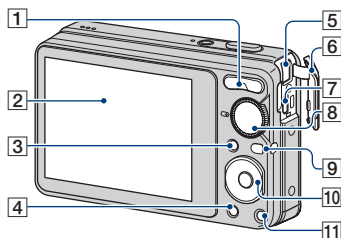
* 即使将模式拨盘设置为 **iso**（高感光度），在光线不足的情况下或在黑暗场所中，快门速度也可能变慢。此时，使用三脚架或者在按下快门按钮后将手臂稳稳地贴在体侧。

认识部件

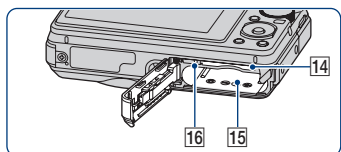
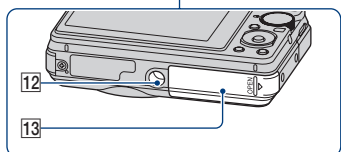
详细操作请参见括号中的页码。



- 1** 快门按钮 (21)
- 2** 闪光灯 (23)
- 3** 麦克风
- 4** 镜头
- 5** ON/OFF (电源) 按钮
- 6** ON/OFF (电源) 指示灯
- 7** 扬声器
- 8** 自拍指示灯 (24)



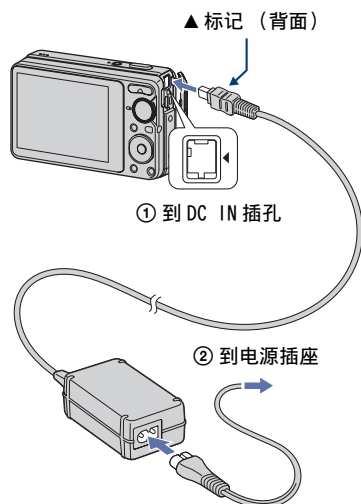
底部



- 1** 拍摄时: 变焦 (W/T) 按钮 (22)
观看时: Q (播放变焦) 按钮 /  (索引) 按钮 (30, 31)
- 2** LCD 液晶屏 (18)
- 3** MENU 按钮 (34)
- 4**  (播放) 按钮 (30)

5 DC IN 插孔

当使用 AC-LS5K 电源适配器（另售）时



• 无法通过将相机连接至 AC-LS5K 电源适配器给电池组充电。使用电池充电器（附送）对电池组充电。

6 插孔盖

7 (USB) · A/V OUT 端子（侧面）

8 模式拨盘（20）

9 挂绳穿孔

10 控制按钮

菜单开：▲/▼/◀/▶/●（34）

菜单关：DISP/☺/📶/⚡（18，23-24）

11 拍摄时：📷（影像尺寸）按钮（25）

观看时：🗑️（删除）按钮（32）

12 三脚架安装孔

• 使用螺丝长度小于 5.5 mm 的三脚架。否则将无法牢固固定相机，还可能会损坏相机。

13 电池 / “Memory Stick Duo” 盖

14 “Memory Stick Duo” 插槽

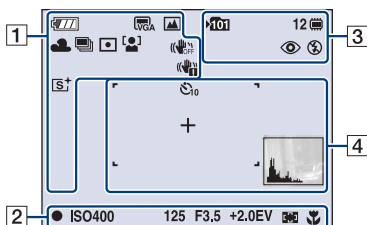
15 电池插槽

16 存取指示灯

液晶屏指示

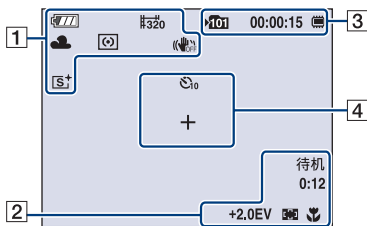
每按一次控制按钮上的 ▲ (DISP)，显示均会改变 (第 18 页)。
详细操作请参见括号中的页码。

当拍摄静止影像时



- 在轻松拍摄模式中指示会有所减少。

当拍摄活动影像时



1

显示	含义
	电池剩余电量
	电池电量不足警告 (97)
	影像尺寸 (25)
	场景选择 (26)
	模式拨盘 (20)
	白平衡 (44)
	连拍模式 (39)
	测光模式 (41)
	人脸检测 (38)
	SteadyShot (37)
	振动警告 • 表示由于光线不足引起的振动可能无法拍出清晰影像。即使出现振动警告，您仍然可以拍摄影像。不过建议您将防抖功能设置为 [自动]，使用闪光灯改善照明或使用三脚架或其他方法稳定相机 (第 7 页)。
	变焦倍数 (22, 58)
	色彩模式 (47)

2

显示	含义
	AE/AF 锁定 (21)
录影待机	拍摄活动影像 / 在活动影像拍摄状态中待机
ISO400	ISO 数值 (40)
125	快门速度
F3.5	光圈值
+2.0EV	曝光值 (39)
0:12	拍摄时间 (分 : 秒)
	AF 域取景框指示 (42)
1.0 m	对焦预设距离 (42)
	微距 (23)

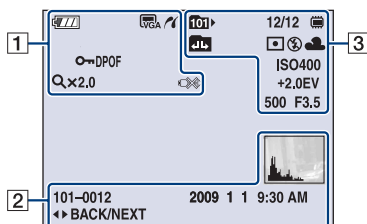
3

显示	含义
	记录文件夹 (60) • 使用内部存储器时不出现本指示。
12	可拍摄影像数量
	记录媒体 (“Memory Stick Duo”、内部存储器)
00:00:15	可拍摄时间 (小时 : 分 : 秒)
	红眼减弱 (46)
 SL 	闪光模式 (23)
	闪光灯正在充电

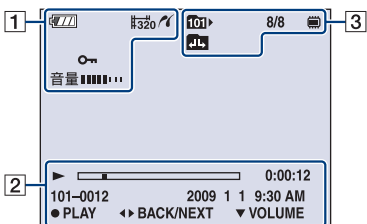
4

显示	含义
	自拍 (24)
+	定点测光十字光标 (41)
	AF 域取景框 (42)
	柱状图 (18)

当播放静止影像时



当播放活动影像时



1

显示	含义
	电池剩余电量
	电池电量不足警告 (97)
	影像尺寸 (25)
	PictBridge 连接 (83)
	保护 (52)
	打印命令 (DPOF) 标志 (85)
	变焦倍数 (30)
	音量 (30)
	PictBridge 连接 (84) • 切勿在显示标记时断开专用 USB 连接线。

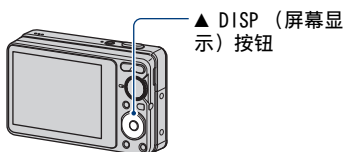
2

显示	含义
	播放 (30)
	播放条
	计数器
	文件夹 - 文件序号 (54)
	播放影像的记录日期 / 时间
	播放影像功能介绍
	播放影像功能介绍
	选择影像
	调节音量
	柱状图 (18) • 禁用柱状图显示时出现 。

3

显示	含义
	播放文件夹 (54) • 使用内部存储器时不出现本指示。
8/8 12/12	影像序号 / 所选文件夹中记录的影像数
	播放媒体 (“Memory Stick Duo”、内部存储器)
	变更文件夹 (54) • 使用内部存储器时不出现本指示。
	测光模式 (41)
	闪光灯
AWB        WB	白平衡 (44)
ISO400	ISO 数值 (40)
+2.0EV	曝光值 (39)
500	快门速度
F3.5	光圈值

改变液晶屏显示



每按一次控制按钮上的 ▲ (DISP)，显示会如下改变：

指示开



指示开 *



柱状图开 *



在播放过程中，显示影像信息。

柱状图显示

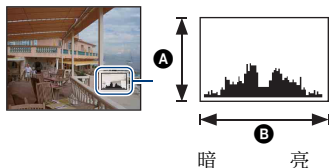
指示关 *



* LCD 背景光的亮度提高

- 如果您在外部光线明亮的情况下观看影像，请将 LCD 背景光的亮度调高。但是，在这种情况下，电池电量可能会减少得较快。
- 柱状图在以下情况中不出现：
 - 拍摄时
 - 显示菜单时。
 - 拍摄活动影像时。
 - 播放时
 - 显示菜单时。
 - 在索引模式中。
 - 使用播放变焦时。
 - 旋转静止影像时。
 - 播放活动影像时。
- 在以下情况下，拍摄与播放期间显示的柱状图可能会有较大差异：
 - 闪光灯闪光。
 - 快门速度慢或快。
- 用其他相机记录的影像可能不会出现柱状图。

🔊 通过显示柱状图调节 EV (曝光值)



柱状图是表示影像亮度的图表。反复按控制按钮上的 ▲ (DISP) 在液晶屏上显示柱状图。图形显示偏向右边时表示影像比较亮，偏向左边时表示影像比较暗。

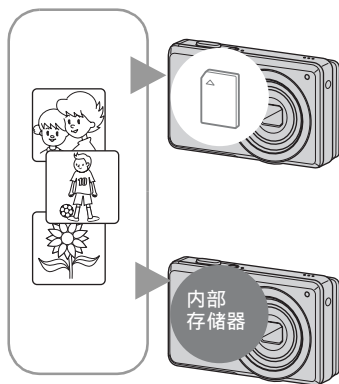
A 像素数量

B 亮度

- 在播放单张影像时也会出现柱状图，不过无法调节曝光。

使用内部存储器

本相机配有约 12 MB 的内部存储器。此存储器无法取出。即使相机没有装入 “Memory Stick Duo”，您也可以使用此内部存储器记录影像。



装入 “Memory Stick Duo” 时

[记录]: 影像记录在 “Memory Stick Duo” 中。

[播放]: 播放 “Memory Stick Duo” 中的影像。

[菜单、设置等]: 可以对 “Memory Stick Duo” 中的影像执行各种功能。

没有装入 “Memory Stick Duo” 时

[记录]: 用内部存储器记录影像。

[播放]: 播放存储在内部存储器中的影像。

[菜单、设置等]: 可以对内部存储器中的影像执行各种功能。

关于内部存储器存储的影像数据

建议您采用下述方法之一正确复制（备份）数据。

将数据复制（备份）到 “Memory Stick Duo”

准备一个具有足够可用容量的 “Memory Stick Duo”，然后执行 [复制]（第 61 页）中说明的步骤。

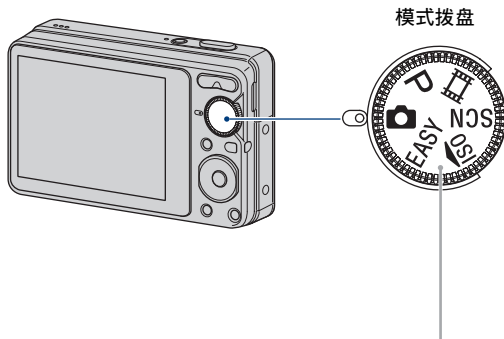
将数据复制（备份）到电脑硬盘

在 “Memory Stick Duo” 未插入相机的情况下执行第 71, 72 或 75, 76 页上的步骤。

- 您无法将 “Memory Stick Duo” 中的影像数据复制到内部存储器。
- 通过用专用 USB 连接线将相机与电脑相连，您可以将内部存储器中存储的数据复制到电脑。不过无法将电脑中的数据复制到内部存储器。

使用模式拨盘

将模式拨盘设置在所需要的功能位置。



📷： 自动调节模式

以自动调节的设定进行拍摄。→ 第 21 页

EASY： 轻松拍摄模式

能让您以容易看懂的指示使用最低要求的功能拍摄静止影像。
→ 第 22 页

P： 程序自动模式 *

以自动调节的曝光（快门速度和光圈值）进行拍摄。

📽️： 活动影像模式

可以让您拍摄活动影像。→ 第 21 页

SCN： 场景选择模式

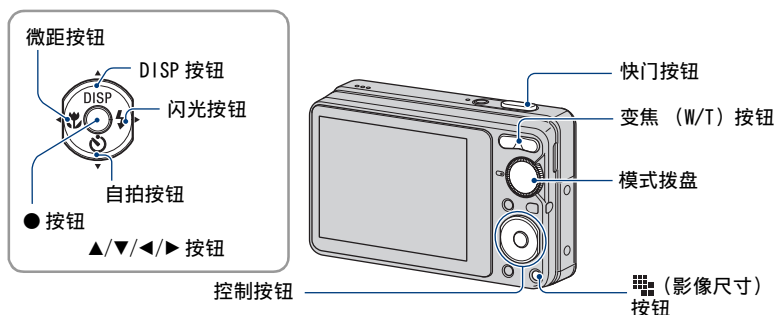
可以让您根据场景以预设设置进行拍摄。
当模式拨盘设置为 SCN 时，可以在菜单中选择 👤、🏞️、👨‍👩‍👧‍👦、🌙、🏠 和 🍷。→ 第 26 页

ISO： 高感光度模式

可让您以更高的 ISO 感光度拍摄静止影像。→ 第 29 页

* 可以用菜单选择多种设置。（有关可用功能的详细说明 → 第 35 页）

拍摄影像（自动调节模式）



1 通过模式拨盘选择所需要的功能。

当拍摄静止影像（自动调节模式）时：选择 .

当拍摄活动影像时：选择 .

2 握持相机，用您的双肘顶住身体使相机保持稳定。



使主体位于对焦框中央。

3 用快门按钮拍摄。

当拍摄静止影像时：

①使快门按钮保持半按状态进行对焦。

● (AE/AF 锁定) 指示灯（绿色）闪烁，会有提示音，随后指示灯停止闪烁并保持常亮。



AE/AF 锁定指示

②完全按下快门按钮。

当拍摄活动影像时：

完全按下快门按钮。

若要停止拍摄，请再次完全按下快门按钮。

拍摄静止影像时如果主体难以对焦

- 最短拍摄距离约为 5 cm（W）/50 cm（T）（从镜头的正面算起）。
- 当相机无法自动对主体对焦时，AE/AF 锁定指示将变为慢速闪烁，并且不会发出提示音。此外，AF 域取景框消失。重新构图和对焦。

以下情况时可能难以对焦：

- 环境黑暗且主体遥远。
- 主体和背景之间的对比度不佳。
- 透过玻璃看主体。
- 主体快速移动。
- 有反射光或闪光表面。
- 主体背光或者有闪光灯光线。

EASY 以轻松拍摄模式拍摄

将模式拨盘设定至 **EASY**。

文字大小增大且指示更容易看清。

相机以最佳设定拍摄影像，因此您可以更改的设定仅为影像尺寸（大 / 小）

（第 36 页）、闪光灯（自动 / 关）（第 36 页）和自拍（10 秒 / 关）（第 24 页）。

W/T 使用变焦

按 T 进行变焦，按 W 撤消变焦。

- 当变焦倍数超过 4 倍时，相机启用数字变焦功能。
有关 [数字变焦] 设置和影像质量的详细说明，请参见第 58 页。
- 在拍摄活动影像过程中，不能改变变焦倍数。

拍摄影像（自动调节模式）

⚡ 闪光（为静止影像选择闪光模式）

反复按控制按钮上的 **▶**（⚡）直到选择了所需模式。



（无指示）：自动闪光

光线不足或背光时将会闪光（默认设置）。

⚡：强制闪光灯开

⚡SL：慢速同步（强制闪光灯开）

在黑暗场所采用慢快门以便清晰拍摄超出闪光范围的背景。

ⓧ：强制闪光灯关

- 闪光灯闪光两次。第一次闪光调节光量。
- 闪光灯正在充电时将出现 ⚡🔋。

🌸 微距（特写拍摄）

反复按控制按钮上的 **◀**（🌸）直到选择了所需模式。



（无指示）：自动

相机从远距离物体至特写拍摄自动调节对焦。

通常，将相机设置在此模式。

🌸：微距

相机优先调节特写拍摄物体。

拍摄近距离物体时设定微距拍摄开启。

- 当在微距拍摄模式拍摄影像时，自动对焦速度将下降。
- 建议将变焦设置在 W 侧末端。

🔄 使用自拍

反复按控制按钮上的 ▼ (🔄) 直到选择了所需模式。

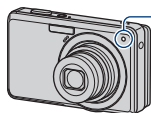


（无指示）：不使用自拍

🔄₁₀：设定 10 秒延迟自拍

🔄₂：设定 2 秒延迟自拍

按快门按钮时，自拍指示灯闪烁，在快门动作以前一直会有提示音。



自拍指示灯

若要取消，再次按 ▼ (🔄)。

- 使用 2 秒延迟自拍以防止影像模糊。快门在按快门按钮 2 秒钟后释放，从而减少按快门按钮时造成的相机抖动。
- 在轻松拍摄模式中，您只能选择 🔄_{ON}（10 秒）或 🔄_{OFF}（关）。

改变静止影像尺寸

按 （影像尺寸），然后按 ◀/▶ 选择尺寸。
有关影像尺寸的详细说明，请参见第 10 页。
默认设定以  标记。

对于静止影像

影像尺寸	用法指南	影像数	打印
 10M (3648 × 2736)	适于打印最大 A3 + 尺寸的影像	较少 	精细 
3:2 (8M) ^{*1} (3648 × 2432)	以 3:2 纵横比拍摄影像		
5M (2592 × 1944)	适于打印最大 A4 尺寸的影像		
3M (2048 × 1536)	适于打印最大 10 × 15 厘米 或 13 × 18 厘米的影像		
VGA (640 × 480)	以适于电子邮件附件的 小尺寸拍摄影像	较多 	粗糙 
16:9 (7M) ^{*2} (3648 × 2056)	适于在高清电视机上观看和 打印最大 A4 尺寸的影像	较少 	精细 
16:9 (2M) ^{*2} (1920 × 1080)	适于在高清电视机上观看	较多	粗糙

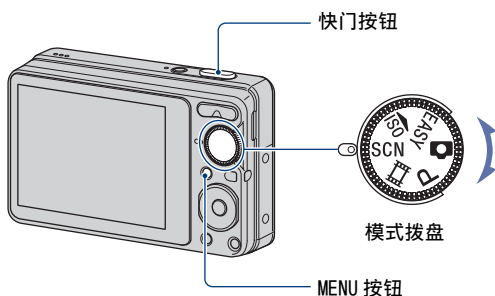
^{*1} 影像会以与相纸或明信片等相同的 3:2 纵横比记录。

^{*2} 打印时影像两边可能无法印出（第 94 页）。

对于活动影像

活动影像的影像尺寸固定为 320 × 240。

拍摄静止影像（场景选择模式）



1 用模式拨盘选择 SCN。

2 按 MENU 按钮，然后用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 从 / / / / / 中进行选择（第 36 页）。

3 用快门按钮拍摄。

• 有关模式的详细说明，请参见下页。

取消场景选择

将模式拨盘设置为 **SCN** 以外的任何其它模式。

场景选择模式

预设了以下模式与场景条件匹配。



柔和快照

可以让您实现更亮、更温暖的肤色，拍出更美的照片。另外，柔焦效果还可以为人像、花卉等营造柔和的气氛。



风景

仅对远方主体对焦，拍摄风景等。



夜景人像 *

可以让您在夜景背景中拍出清晰的人像而又不失气氛。



夜景 *

可以让您在远处拍摄夜景而又不失环境的黑暗气氛。



海滩

拍摄海边或湖畔场景时，清楚拍摄出水的湛蓝色。



雪景

拍摄雪景或其他全景泛白的场所时，使用此模式防止色彩偏差并拍摄清晰的影像。

* 当您使用 （夜景人像）或 （夜景）模式拍摄影像时，快门速度变慢且经常出现模糊，因此建议使用三脚架。

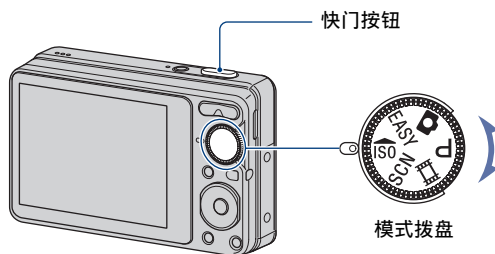
可在场景选择中使用的功能

为了根据场景条件拍摄影像，由相机决定功能组合。根据具体的场景选择模式，有些功能无法使用。

（✓：您可以选择所需设置）

	微距	闪光灯	人脸检测	连拍	红眼减弱
	✓	✓	—	✓	✓
	—	⚡ / 	—	✓	✓
	✓	⚡ SL	✓	—	✓
	—		—	—	—
	✓	⚡ / 	✓	✓	✓
	✓	⚡ / 	✓	✓	✓

拍摄静止影像（高感光度模式）



1 用模式拨盘选择 **ISO**。

2 用快门按钮拍摄。

高感光度模式

可以让您在光线不足的情况下不用闪光灯进行拍摄时减少模糊。

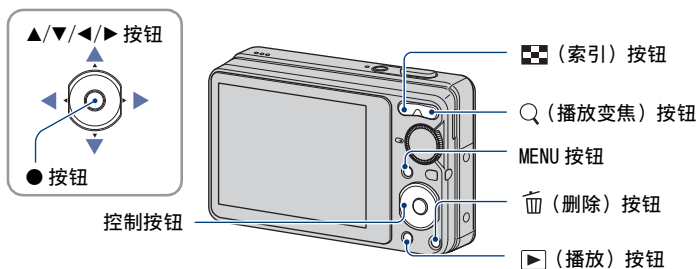


- 闪光设置为  (强制闪光灯关)。

取消高感光度

将模式拨盘设置为 **ISO** 以外的任何其它模式。

观看影像



1 按 ▶ (播放) 按钮。

- 如果在相机关闭时按 ▶ (播放)，相机自动开启，并设置在播放模式。若需切换到拍摄模式，再按一次 ▶ (播放) 按钮。

2 用控制按钮上的 ◀/▶ 选择影像。

活动影像：

按 ● 播放活动影像。(再次按 ● 停止播放。)

按 ▶ 快进，按 ◀ 后退。(按 ● 返回正常播放。)

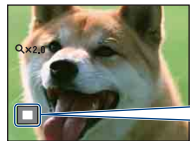
按 ▼ 显示音量控制画面，然后按 ◀/▶ 调节音量。

Q 查看放大的影像 (播放变焦)

显示静止影像时按 Q (T)。若要撤消变焦，按 W。

用 ▲/▼/◀/▶ 调节位置。

若要取消播放变焦，按 ●。



表示整个影像的显示区域。
此时，中心将被放大。

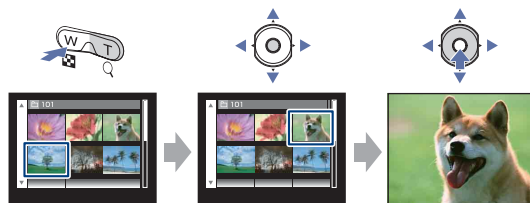
- 若要保存放大的影像，请参见 [修整] (第 50 页)。

查看索引画面

在显示静止影像时按  (索引) 显示索引画面。

用 /// 选择影像。

若要返回单张影像画面，按 。

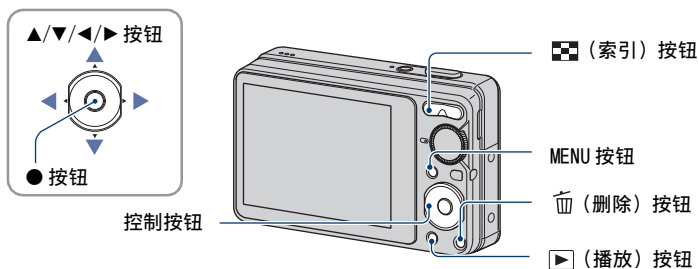


- 每按一次  (索引)，索引画面上的影像数目都会增加。
- 使用“Memory Stick Duo”时，您可以在用  选择滚动条后，用 / 选择想要的日期 / 文件夹。



滚动条

删除影像



1 按 播放 (播放) 按钮。

2 当以单影像模式或索引模式显示时按 删除 (删除) 按钮。

3 用 左/右 从 [这个影像]、[多个影像] 和 [文件夹内全部] 中选择所需的删除方法，然后按 按钮。

当您选择 [这个影像] 时

可删除所选择的影像。

用 ▲ 选择 [确定]，然后按 ●。

当您选择 [多个影像] 时

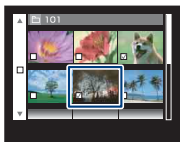
您可以同时选择和删除多个影像。

- ① 选择想要删除的影像，然后按 ●。
影像复选框中的 ✓ 标记被勾选。

单幅影像



索引显示



- ② 按 MENU 按钮。

- ③ 用 ▲ 选择 [确定]，然后按 ●。

- 若要删除某个文件夹内的所有影像，在索引画面中选择 [多个影像]，用 ◀ 选择滚动条，然后在复选框中放入 ✓ 标记。

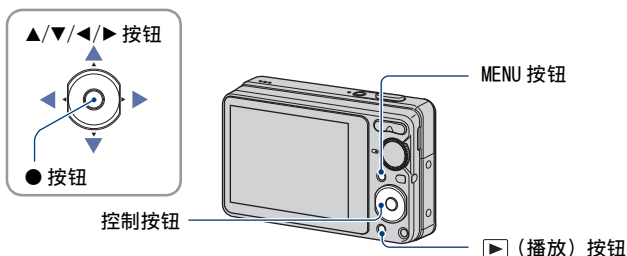
当您选择 [文件夹内全部] 时

您可以删除所选文件夹中的所有影像。

用 ▲ 选择 [确定]，然后按 ●。



使用菜单项目



1 按 MENU 按钮显示菜单。



- 仅在拍摄和播放模式才显示该菜单。
- 根据所选择的具体模式，将显示不同的项目。

2 用控制按钮上的 ▲/▼ 选择所需菜单项目。

- 如果未显示所需项目，请反复按 ▲/▼ 直到所需项目在液晶屏上出现。

3 用 ◀/▶ 选择设置。



- 如果未显示所需设置，请反复按 ◀/▶ 直到所需设置在液晶屏上出现。
- 在播放模式中选择某个项目，然后按 ●。

4 按 MENU 按钮关闭菜单。

可用菜单项目视模式设置（拍摄 / 观看）以及拍摄模式中模式拨盘的位置而异。在画面中仅显示可使用的项目。

(√: 可用)

模式拨盘位置:

	EASY	P	ISO	SCN	
---	------	---	-----	-----	---

拍摄菜单 (第 36 页)

场景选择	—	—	—	—	√	—
影像尺寸	—	√	—	—	—	—
闪光灯	—	√	—	—	—	—
SteadyShot	√	—	√	√	√	—
人脸检测	√	—	√	√	√*	—
拍摄模式	√	—	√	—	√*	—
EV	√	—	√	√	√	√
ISO	—	—	√	—	—	—
测光模式	—	—	√	—	—	√
对焦	—	—	√	—	—	—
白平衡	—	—	√	√	—	√
闪光灯亮度	—	—	√	—	—	—
红眼减弱	√	—	√	—	√*	—
色彩模式	—	—	√	—	—	√
 (设置)	√	—	√	√	√	√

* 根据所选择的具体场景选择模式（第 28 页），操作会受到一定限制。

观看菜单 (第 48 页)

 (幻灯片播放)

 (多个调整尺寸)

DPOF

 (转动)

 (设置)

 (加工)

 (保护)

 (打印)

 (选择文件夹)

在拍摄模式中用 MENU 可调用的功能如下所述。
关于如何操作菜单的详细说明，请参见第 34 页。

可选择的模式以白色显示。



默认设置以 ✓ 标记。

场景选择：选择场景选择



在菜单中选择场景选择。
可以用预先调节好以配合多种场景条件的设置来拍摄影像（第 26 页）。

影像尺寸：选择影像尺寸



选择轻松拍摄模式的静止影像尺寸。

✓	大	以 [10M] 尺寸拍摄影像。
	小	以 [3M] 尺寸拍摄影像。

闪光灯：闪光设定



选择轻松拍摄模式中的闪光设定。

✓	自动	当光线或背后照明不足时闪光灯闪光。
	关	不使用闪光灯。

SteadyShot：选择防抖模式



选择防抖模式。

	(自动)	当拍摄条件有可能导致相机抖动时自动启用防抖模式。 即使在放大远处的主体时也可以获得稳定影像。
✓	(关)	不使用防抖模式。

- 在轻松拍摄模式中，[SteadyShot] 被设置为 [关]。
- 在以下情况下，防抖功能可能无法正常工作。
 - 当相机抖动过强时。
 - 当快门速度很低时，例如拍摄夜景。
- 图像处理需要时间。
- 使用闪光灯拍摄时，防抖功能不工作。

人脸检测：检测主体的脸部



选择是否使用人脸检测功能。

检测主体的脸部并自动调节对焦、闪光、曝光、白平衡以及红眼减弱设置。

	(关) OFF	不使用人脸检测功能。
✓	(自动) AUTO	相机自动选择要对焦的人脸。 人脸检测标记 人脸检测框 (橙色) 人脸检测框 (白色)

- 使用数字变焦时，人脸检测功能无效。
- 当场景选择模式设定为 (柔和快照) 模式时，人脸检测功能启用。
- 尽管选择了轻松拍摄模式时 [人脸检测] 被固定为 [自动]，但不显示人脸检测框。
- 在主体中最多可检测到 8 张人脸。但是，当在场景选择模式中选择了 (柔和快照) 模式时，最多只能检测拍摄对象中的 4 个人脸。
- 当相机检测到一个以上的主体时，相机将判断哪一个为主要主体并优先对该主体设置对焦。主要对象的人脸检测框将变为橙色。
- 通过半按快门按钮，被设置了对焦的检测框将变为绿色。
- 以下情况可能无法正确检测脸部：
 - 光线太暗或太亮。
 - 脸部部分被太阳镜、面具、帽子等遮住。
 - 拍摄对象没有面对相机。

拍摄模式：选择连续拍摄方法



选择按快门按钮时是否进行连续拍摄。

✓	(普通)	不进行连续拍摄。
	(连拍)	按住快门按钮不放时，可连续拍摄 100 张影像。 • 闪光设置为 (强制闪光灯关)。

关于连拍

- 进行自拍时，最多可以拍摄五张系列影像。
- 当电池电量不足、内部存储器或“Memory Stick Duo”已满时，连拍会停止。
- 对第一张影像调节对焦、白平衡和曝光，对其他影像也采用这些设置。

EV：调节光线强度



手动调节曝光。



向－方向



向＋方向

	-2.0EV	向－方向：使影像变暗。
✓	0EV	曝光由相机自动确定。
	+2.0EV	向＋方向：使影像变亮。

- 有关曝光的详细说明，请参见第 8 页。
- 补偿值可以以 1/3EV 为增量进行设置。
- 如果在极其明亮或黑暗的場所拍摄主体，或者使用闪光灯时，曝光调节可能会无效。

ISO：选择感光度



选择 ISO 感光度。



低 ISO 感光度



高 ISO 感光度

✓	ISO AUTO (自动)	可以通过增加 ISO 感光度（选择一个更大的数字），在黑暗场所或拍摄移动主体时减少影像模糊。但是，当 ISO 感光度数字增大时，影像噪点容易增多。根据拍摄条件选择 ISO 感光度数字。
	ISO 100	
	ISO 200	
	ISO 400	
	ISO 800	
	ISO 1600	
	ISO 3200	

- 有关 ISO 感光度的详细说明，请参见第 8 页。
- 当设定为连拍时，您只能选择 [ISO AUTO]、[ISO 100] 至 [ISO 400]。

测光模式：选择测光模式



选择测光模式，该模式设置决定曝光的受测主体部分。

✓	(多重测光)	分为多个区域并对每个区域进行测光。由相机决定均衡的曝光 (多重方式测光)。
	(偏重中央测光)	测量影像的中央部分，由此处的主体亮度决定曝光 (偏重中央测光)。
	(定点测光) (仅限静止影像)	只对主体的一部分进行测光 (定点测光)。 当主体背光或者当主体和背景之间的对比强烈时，本功能很有用。 定点测光十字光标 定位在主体上

- 有关曝光的详细说明，请参见第 8 页。
- 使用定点测光或偏重中央测光时，建议将[对焦]设置为[中心AF]对测光位置进行对焦 (第42页)。
- 只有当[人脸检测]设定为[关]时才能选择测光模式。

对焦：改变对焦方法



您可以改变对焦方式。当自动对焦模式难以正确对焦时，请使用此菜单。

✓	(多重 AF)	自动对取景框整个区域中的主体对焦。 当主体不在取景框中央时，该模式非常有用。
	(中心 AF)	自动对取景框中央的主体对焦。 结合使用 AF 锁定功能，可以您希望的方式对影像构图。
	0.5 m	快速自动对焦在之前设定距离的区域上（对焦预设）。 - 以对焦预设模式对取景框整个区域中的主体对焦。 - 当反复拍摄相同距离的对象时此模式很有用。 - 当无法使用自动对焦获得清晰对焦时，例如透过网或窗户拍摄主体时，此模式很有用。
	1.0 m	
	3.0 m	
	7.0 m	
	∞ (无穷远)	

- AF 代表自动对焦。
- 当使用数字变焦时，AF 域取景框被禁用，且以虚线出现。此时，相机以对焦于画面中央的方式工作。
- 只有当 [人脸检测] 设定为 [关] 时才能改变对焦方式。
- 拍摄活动影像时只能选择 [多重 AF]。
- 对焦预设距离设定含有一些误差，当变焦设定至 T 侧或镜头朝上或朝下倾斜时，此误差会增加。

💡 如果主体不清晰

当主体位于取景框（或屏幕）边缘进行拍摄时，或使用 [中心 AF] 时，相机可能无法对位于取景框边缘的主体进行对焦。



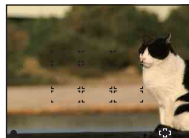
此时，请进行以下操作：

- ① 重新构图使主体位于 AF 域取景框的中央，然后半按快门按钮对主体进行对焦（AF 锁定）。



只要不完全按下快门按钮，您可以无数次重复进行此步骤。

- ② 当 AE/AF 锁定指示停止闪烁并保持点亮时，返回需要拍摄的全景，并完全按下快门按钮。



白平衡：调节色调



根据环境光线条件调节色调。如果影像色彩显得不自然，请使用此功能。

✓	WB Auto (自动)	自动调节白平衡。
	☀ (日光)	根据晴天、落日、夜景、霓虹灯或者焰火等外部条件进行调节。 
	☁ (多云)	根据多云天空或阴暗场所进行调节。 
	𠂇 (荧光灯 1)/ 𠂇 (荧光灯 2)/ 𠂇 (荧光灯 3)	[荧光灯 1]：对白色荧光灯照明进行调节。 [荧光灯 2]：对自然白色荧光灯照明进行调节。 [荧光灯 3]：对白天的白色荧光灯照明进行调节。 
	💡 (白炽灯)	对于白炽灯或摄影棚等明亮照明的场所进行调节。 

 WB (闪光灯)	根据闪光情况调节。 拍摄活动影像或用模式拨盘选择 ISO (高感光度) 时不能选择此项。 
--	--

- 有关白平衡的详细说明，请参见第 9 页。
- 在闪烁的荧光灯光下，即使选择 [荧光灯 1]、[荧光灯 2] 或 [荧光灯 3]，白平衡功能也可能无法正常运作。
- 在不用 [闪光灯] 模式使用闪光灯拍摄时，[白平衡] 被设定为 [自动]。

闪光灯亮度：调节闪光灯光线量



调节闪光灯光线量。

	 (-)	使闪光灯亮度减弱。
✓	 (标准)	
	 (+)	使闪光灯亮度增强。

- 若要改变闪光模式，请参见第 23 页。
- 如果主体太亮或太暗，此调节可能会无效。

红眼减弱：设定红眼减弱功能



在使用闪光灯时，闪光灯在拍摄之前闪烁两次或者两次以上，以减弱红眼现象。

✓	[] (自动)	当启用了人脸检测功能后，闪光灯将自动闪光以减轻红眼现象。
	[ON] (开)	闪光灯始终闪烁，减弱红眼现象。
	[OFF] (关)	不使用红眼减弱功能。

- 为避免影像模糊，请握稳相机直至快门已释放。在按快门按钮后此过程通常需要花费一秒钟左右。同时务必使主体在此期间不移动。
- 红眼减弱可能会无法产生想要的效果。这取决于个体差异和条件，例如与主体的距离，或者如果主体没有看向预闪光。在这种情况下，可在拍摄之后使用观看菜单中的 [加工] 来修正红眼（第 50 页）。
- 当未使用人脸检测功能时，即使选择了 [自动]，闪光灯也不会闪光来减轻红眼现象。

色彩模式：改变影像的逼真度或增加特效



您可以改变影像亮度及效果。

✓	(标准)	将影像设置为标准色。
	(棕褐色)	将影像设置为棕褐色。
	(黑白)	将影像设置为黑白。

⚙️ (设置)：改变设置项目



参见第 55 页。

默认设置以 ☒ 标记。

(幻灯片播放)：播放一系列影像

依次播放记录的影像（幻灯片播放）。

影像		
如果未插入“Memory Stick Duo”（另售），则此设定固定在 [文件夹]。		
☒	全部	按顺序播放所有静止影像。
☐	文件夹	播放所选文件夹中的静止影像。

效果		
☐	简单	以预设的时间间隔以简单的幻灯片播放切换静止影像 • 播放间隔可以调节。此效果能让您以自己设定的节奏欣赏影像。
☒	基本	适合大量场景的基本幻灯片播放

其它设置		
间隔		
☐	1 秒	设置 [简单] 幻灯片播放的影像显示时间间隔。
☐	3 秒	
☐	5 秒	
☐	10 秒	
☒	自动	间隔被设置为适合 [基本] 幻灯片播放。
重复		
☒	开	连续循环播放影像。
☐	关	所有影像播放完毕后，幻灯片播放结束。

	开始	参见下述步骤。
✓	退出	取消幻灯片播放。

- ① 用控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择 [影像]、[效果]、[间隔] 和 [重复]。
- ② 用 ▲ 选择 [开始]，然后按 ●。
幻灯片播放开始。

若要结束幻灯片播放

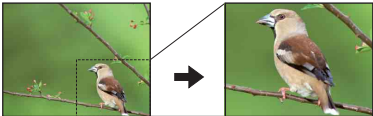
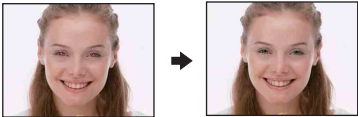
- 按 ●。
- 无法暂停幻灯片播放。

□ (加工)：加工静止影像

为已拍摄的影像添加效果或者进行修正，然后作为新文件记录。原始影像被保留。

加工静止影像

- ① 当以单幅影像模式显示时，选择想要加工的影像。
- ② 按 MENU 按钮。
- ③ 用控制按钮上的 ▲/▼ 选择 [加工]，然后在用 ◀/▶ 选择想要的模式之后按 ●。
- ④ 依照以下各加工模式的指示，对影像进行加工。

 (修整)	在影像上执行播放变焦，且部分影像被修剪。  ① 按 W/T 放大正在修整的区域。 ② 用 ▲/▼/◀/▶ 设置某个点，然后按 MENU 按钮。 ③ 用 ▲/▼ 选择 [影像尺寸]，然后按 ●。 用 ▲/▼ 选择要记录的影像尺寸，然后再次按 ●。 ④ 用 ▲/▼ 选择 [确定]，然后按 ●。 • 可修整的影像尺寸随具体影像不同而变化。 • 修整影像的质量可能会下降。
 (红眼校正)	修正由闪光灯引起的红眼现象。  用 ▲/▼ 选择 [确定]，然后按 ●。 • 视影像而定，您可能无法修正红眼现象。

📺 (多个调整尺寸)：根据用途改变影像尺寸

您可以改变拍摄影像的纵横比和尺寸，然后作为新文件进行记录。

您可以将影像转换为 16:9 纵横比以更高清晰度观看，也可以转换为 VGA 尺寸以适合作为博客或电子邮件的附件。

 (HDTV)	将纵横比从 4:3/3:2 改变为 16:9，并以 2M 尺寸保存。 
 (博客 / 电子邮件)	将纵横比从 16:9/3:2 改变为 4:3，并以 VGA 尺寸保存。 

- ① 当以单幅影像模式显示时，选择想要加工的影像。
- ② 按 MENU 按钮。
- ③ 用控制按钮上的 ▲/▼ 选择 [多个调整尺寸]，然后在用 ◀/▶ 选择想要的影像尺寸后按 ●。
- ④ 按 W/T 从您想要修整的区域放大。
- ⑤ 用 ▲/▼/◀/▶ 设置某个点，然后按 MENU 按钮。
- ⑥ 用 ▲ 选择 [确定]，然后按 ●。

- 有关影像尺寸的详细说明，请参见第 25 页。
- 无法调整活动影像的尺寸。
- 无法将影像尺寸从 VGA 调整到 [HDTV]。
- 放大影像和多次调整尺寸会降低影像质量。

🔒 (保护)：防止意外删除

保护影像以防意外删除。受保护的影像上出现 🔒 (保护) 指示。

🔒 (这个影像)	保护 / 解锁当前选择的影像。 • 只有在单幅影像模式中出现此项目。
🔒 (多个影像)	选择并保护 / 解锁多幅影像。

保护一幅影像

- ① 当以单幅影像显示影像时，选择想要保护的影像。
- ② 按 MENU 按钮。
- ③ 用控制按钮上的 ▲/▼ 选择 [保护]，用 ◀/▶ 选择 [这个影像]，然后按 ●。



选择并保护多幅影像

- ① 在单幅影像模式或索引模式中显示影像时按 MENU 按钮。
- ② 用 ▲/▼ 选择 [保护]，用 ◀/▶ 选择 [多个影像]，然后按 ●。

在单张影像模式中：

- ③ 用 ◀/▶ 选择想要保护的影像，然后按 ●。
✓ 标志出现在所选择的影像上。
- ④ 按 ◀/▶ 显示希望保护的其它影像，然后按 ●。
- ⑤ 按 MENU 按钮。
- ⑥ 用 ▲ 选择 [确定]，然后按 ●。

在索引模式中：

- ③ 用 ▲/▼/◀/▶ 选择想要保护的影像，然后按 ●。
✓ 标志出现在所选择的影像上。
- ④ 若要保护其它影像，请重复步骤 ③。
若要选择某一日期 / 文件夹 / 收藏夹的所有影像，请用 ◀ 选择选择滚动条，然后按 ●。
- ⑤ 按 MENU 按钮。
- ⑥ 用 ▲ 选择 [确定]，然后按 ●。

- 请注意，即使影像受到保护，格式化也会将记录媒体中存储的所有数据删除，并且这些影像无法恢复。
- 保护影像可能需要一些时间。

取消保护

选择希望取消保护的影像，按照“选择并保护多幅影像”相同的步骤取消保护。

● (保护) 指示消失。

DPOF: 添加打印命令标志

将打印命令标志 (DPOF) 添加到想要打印的影像上。

参见第 85 页。

🖨️ (打印): 用打印机打印影像

打印用相机拍摄的影像。

参见第 82 页。

🔄 (转动): 转动静止影像



转动静止影像。

- ① 显示要转动的影像。
 - ② 按 MENU 按钮显示菜单。
 - ③ 用控制按钮上的 ▲/▼ 选择 [转动], 然后按 ●。
 - ④ 选择 [↶↷], 然后用 ◀/▶ 转动影像。
 - ⑤ 用 ▲/▼ 选择 [确定], 然后按 ●。
- 无法旋转被保护的静止影像或活动影像。
 - 用其他相机拍摄的影像可能无法转动。
 - 在电脑上观看影像时, 根据软件, 影像转动信息可能不会反映出来。

📁 (选择文件夹)：选择观看影像的文件夹

选择含有您想要播放影像的文件夹。

① 用控制按钮上的 ◀/▶ 选择所需文件夹。



② 用 ▲ 选择 [确定], 然后按 ●。

取消选择文件夹

在步骤 ② 中选择 [退出], 然后按 ●。

💡 关于文件夹

相机将影像存储在“Memory Stick Duo”的指定文件夹中。您可以改变文件夹或建立新的文件夹。

- 若要建立新文件夹 → [建立记录文件夹] (第 60 页)
- 若要改变记录影像的文件夹 → [改变记录文件夹] (第 61 页)
- 如果在“Memory Stick Duo”中建立了多个文件夹，当显示文件夹中的第一个或最后一个影像时，会出现以下指示。

◀: 移至上一个文件夹。

▶: 移至下一个文件夹。

⏮: 移至上一个或下一个文件夹。

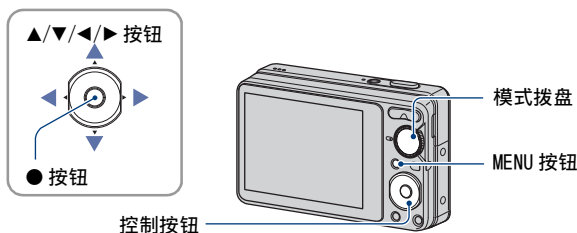
⚙️ (设置)：改变设置项目

参见第 55 页。



使用设置项目

您可以用设置画面改变默认设定。

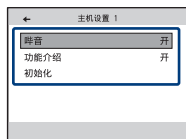


1 按 MENU 按钮显示 MENU 画面。

2 按控制按钮上的 ▼ 以后，进入  (设置) 设定，然后按 ●。

3 按控制按钮上的 ▲/▼/◀/▶ 选择要设定的项目。

4 按 ● 执行设定。



若要关闭  (设置) 画面，按 MENU 按钮。

若要从  (设置) 画面返回菜单，反复按控制按钮上的 ◀。

• 半按快门按钮关闭  (设置) 画面，并返回拍摄模式。

取消 (设置) 设定

出现 [取消] 时选择它，然后按控制按钮上的 ●。如果未出现，请再次选择先前的设定。

• 即使关闭电源此设置也会保留。

主机设置

一 主机设置 1

默认设置以 ✓ 标记。

哔音

选择操作相机时发出的声音。

	快门	开启按下快门按钮时的快门音。
✓	开	开启按下控制 / 快门按钮时发出的哔音 / 快门音。
	关	关闭哔音 / 快门音。

功能介绍

操作相机时，出现功能介绍。

✓	开	显示功能介绍。
	关	不显示功能介绍。

初始化

使设定返回到默认设置。即使执行该功能，也将保留存储在内部存储器中的影像。

- ① 用控制按钮上的 ▲/▼ 选择 [初始化]，然后按 ●。
出现信息 “初始化所有设定”。
- ② 用 ▲ 选择 [确定]，然后按 ●。
设定重设为默认设置。

取消初始化

在步骤 ② 中选择 [取消]，然后按 ●。

- 初始化时切勿关闭相机电源。

主机设置

一 主机设置 2

关于操作的详细说明  第 55 页

默认设置以 ✓ 标记。

USB 连接

当使用专用 USB 连接线将相机连接到电脑或 PictBridge 兼容打印机时选择 USB 模式。

	PictBridge	将相机连接到 PictBridge 兼容打印机（第 82 页）。当将相机连接到某电脑时，将自动启动复制向导，相机的记录文件夹中的影像将被复制到电脑中。（装有 Windows Vista/XP, Mac OS X）
✓	Mass Storage	在相机和电脑或其他 USB 设备之间建立 Mass Storage 连接（第 71 页）。

视频输出

根据所连视频设备的电视彩色制式设定视频信号输出。电视彩色制式因国家和地区而异。

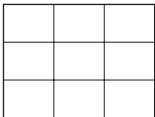
若要在电视屏幕上观看影像，请检查国家或地区所使用的电视彩色制式（第 66 页）。

NTSC	将视频输出信号设定为 NTSC 模式（例如美国、日本）。
PAL	将视频输出信号设定为 PAL 模式（例如欧洲）。

默认设置以  标记。

网格线

您可参考网格线轻松将被摄体设定在水平 / 垂直位置。

	开	显示网格线。 
	关	不显示网格线。

- 这些网格线并不被记录。

数字变焦

选择数字变焦模式。本相机使用光学变焦（最大 4 倍）放大影像。变焦倍数超过 4 倍时，相机采用智慧式或精确数字变焦。

	智慧式变焦 (智慧式变焦) (sQ)	根据具体的影像尺寸，在影像不会被扭曲的范围内以数字方式放大影像。 当影像尺寸设定为 [10M]、[16:9 (7M)] 或 [3:2] 时，此功能无法使用。 • 智慧式变焦的总变焦倍数如下表所示。
	精确变焦 (精确数字变焦) (pQ)	所有影像尺寸均按总变焦倍数放大约 8 倍，包括 4 倍光学变焦。但请注意，当超过光学变焦倍数时，照片质量会下降。
	关	不使用数字变焦。

使用智慧式变焦（包括 4 倍光学变焦）的影像尺寸和总变焦倍数

尺寸	总变焦倍数
5M	约 5.6 倍
3M	约 7.1 倍
VGA	约 22 倍
16:9（2M）	约 7.6 倍

- 拍摄活动影像时，无法使用数字变焦。

自动检视

拍摄静止影像后立即将记录的影像在液晶屏上显示两秒钟左右。

☒	开	使用自动检视。
☐	关	不使用自动检视。

- 如果半按快门按钮，记录影像的显示会消失，您可以马上拍摄下一张影像。
- 在连拍模式中拍摄时，无法使用自动检视。

一 Memory Stick 工具

只有当相机内装有“Memory Stick Duo”时此项目才会出现。

格式化

格式化“Memory Stick Duo”。市售的“Memory Stick Duo”已经格式化，可以立即使用。

• 请注意，格式化会将“Memory Stick Duo”中的所有数据永久删除，即使受保护的影像也会被删除。

- ① 用控制按钮上的▲/▼选择[格式化]，然后按●。
出现信息“Memory Stick 中的所有数据都会被删除”。
- ② 用▲选择[确定]，然后按●。
格式化开始。

取消格式化

在步骤②中选择[取消]，然后按●。

建立记录文件夹

在“Memory Stick Duo”中建立用于记录影像的文件夹。

- ① 用控制按钮上的▲/▼选择[建立记录文件夹]，然后按●。
出现建立文件夹画面。



- ② 用▲选择[确定]，然后按●。
建立一个新的文件夹，其编号比当前的最大编号大一，而且此文件夹将作为当前的记录文件夹。

取消文件夹建立

在步骤②中选择[取消]，然后按●。

- 当不建立新文件夹时，“101MSDCF”文件夹会被选作记录文件夹。
- 文件夹编号最多可以建立到“999MSDCF”。
- 不能用本相机删除文件夹。若要删除文件夹，请使用电脑等。
- 影像会记录到新创建的文件夹中，直到创建了另一个文件夹或选择了另一个记录文件夹。
- 一个文件夹最多可存储 9999 个影像。当超过文件夹容量时会自动新建一个文件夹。
- 详细说明，参见“影像文件存储目的地和文件名称”（第 73 页）。

改变记录文件夹

改变当前用于记录影像的文件夹。

- ① 用控制按钮上的 ▲/▼ 选择 [改变记录文件夹]，然后按 ●。
出现文件夹选择画面。



- ② 用 ◀/▶ 选择所需文件夹，用 ▲ 选择 [确定]，然后按 ●。

取消改变记录文件夹

在步骤 ② 中选择 [取消]，然后按 ●。

- 不能选择 “100MSDCF” 文件夹作为记录文件夹。
- 无法将记录的影像移到另一个文件夹。

复制

将内部存储器中的所有影像复制到 “Memory Stick Duo”。

- ① 插入一个具有足够可用容量的 “Memory Stick Duo”。
- ② 用控制按钮上的 ▲/▼ 选择 [复制]，然后按 ●。
出现信息 “内部存储器中的所有数据都会被复制”。
- ③ 用 ▲ 选择 [确定]，然后按 ●。
复制开始。

取消复制

在步骤 ③ 中选择 [取消]，然后按 ●。

- 使用完全充电的电池组。如果您试图用剩余电力不足的电池组复制影像文件，电池组电量可能会耗尽，造成复制失败或可能造成数据损坏。
- 无法选择影像进行复制。
- 内部存储器中的原始影像复制后也会保留。若要删除内部存储器的内容，请在复制后取出 “Memory Stick Duo”，然后格式化内部存储器（使用 [内部存储器工具] 进行 [格式化]）（第 62 页）。
- “Memory Stick Duo” 上会创建一个新文件夹，并且所有数据都将复制到其中。无法选择某个特定文件夹并将影像复制到其中。
- 影像上的 DPOF（打印命令）标志不会被复制。

存储器工具

一 内部存储器工具

相机内装有“Memory Stick Duo”时，此项目不会出现。

格式化

格式化内部存储器。

• 请注意，格式化会将内部存储器中的所有数据永久删除，即使受保护的影像也会被删除。

- ① 用控制按钮上的▲/▼选择[格式化]，然后按●。
出现信息“内部存储器中的所有数据都会被删除”。
- ② 用▲选择[确定]，然后按●。
格式化开始。

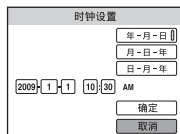
取消格式化

在步骤②中选择[取消]，然后按●。

时钟设置

设定日期和时间。

- ① 在  (设置) 画面上选择 [时钟设置]。



时钟设置

年-月-日

月-日-年

日-月-年

2009 1 1 10:30 AM

确定

取消

- ② 按控制按钮上的 ●。
- ③ 用 ▲/▼ 选择日期显示格式，然后按 ●。
- ④ 用 ◀/▶ 选择各项，用 ▲/▼ 设定数值，然后按 ●。
- ⑤ 选择 [确定]，然后按 ●。

• 午夜用 12:00 AM 表示，正午用 12:00 PM 表示。

取消时钟设置

在步骤 ⑤ 中选择 [取消]，然后按 ●。

Language Setting

选择显示菜单项目、警告和信息的语言。



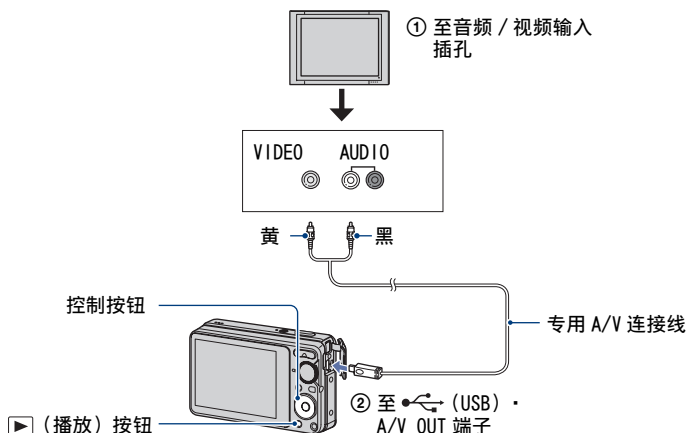
在电视屏幕上观看影像

通过将相机连接到电视机，您可以在电视机上观看影像。
连接因相机连接的电视机类型而异。

通过使用附送的专用 A/V 连接线将相机连接至电视机来观看影像

将相机连接至电视机之前，请先关闭相机和电视机。

1 使用专用 A/V 连接线（附送）连接相机和电视机。



- 如果电视机带有立体声输入插孔，则将专用 A/V 连接线的音频插头（黑色）插入到左音频插孔。

2 打开电视机并设定输入。

- 另请参考随电视机附送的使用说明书。

3 按 ▶ (播放) 按钮打开相机。

用相机拍摄的影像出现在电视机上。
按控制按钮上的 ◀/▶ 选择所需影像。

- 在国外使用相机时，可能需要切换视频信号输出，使其与您的电视制式相匹配（第 57 页）。

关于电视彩色制式

如果想要在电视屏幕上观看影像，则需要带视频输入插孔的电视机和专用 A/V 连接线。电视的彩色制式必须与您的数码相机相匹配。查看以下列表以确认相机使用的国家或地区的电视彩色制式。

NTSC 制式

巴哈马群岛、玻利维亚、加拿大、中美洲、智利、哥伦比亚、厄瓜多尔、牙买加、日本、韩国、墨西哥、秘鲁、苏里南、台湾、菲律宾群岛、美国、委内瑞拉等

PAL 制式

澳大利亚、奥地利、比利时、中国、捷克共和国、丹麦、芬兰、德国、荷兰、香港特别行政区、匈牙利、意大利、科威特、马来西亚、新西兰、挪威、波兰、葡萄牙、新加坡、斯洛伐克共和国、西班牙、瑞典、瑞士、泰国、英国等

PAL-M 制式

巴西

PAL-N 制式

阿根廷、巴拉圭、乌拉圭

SECAM 制式

保加利亚、法国、圭亚那、伊朗、伊拉克、摩纳哥、俄罗斯、乌克兰等



有关使用 Macintosh 电脑的详细说明，请参见“使用 Macintosh 电脑”（第 78 页）。

本节所使用的画面插图基于英文版本。

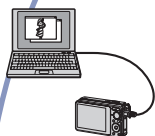


首先安装软件（附送）（第 69 页）



- 安装如下软件：
 - “PMB”

将影像复制到电脑（第 71 页）



- 使用“PMB”将影像复制到电脑。
- 使用“PMB”享受影像带来的以下乐趣：
 - 观看保存在电脑上的影像
 - 编辑影像
 - 在地图上在线显示静止影像的拍摄地点
 - 使用拍摄的影像刻盘（需要 CD 或者 DVD 刻录光驱）
 - 打印或保存含日期的静止影像

在 Sony 客户支持网站上可以查询到关于本产品的新增信息和常见问题的答案。

<http://www.sony.net/>

建议的电脑环境

对于连接相机的电脑，建议采用以下环境。

推荐用于复制影像的环境

操作系统（预装）：Microsoft Windows 2000 Professional SP4/Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP1

- 在上述操作系统的升级版或多系统的环境中，操作不予保证。

USB 插孔：作为标准提供

使用“PMB”时的推荐环境

操作系统（预装）：Microsoft Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP1

CPU/ 内存：Pentium III 500 MHz 或更快，RAM 256 MB 或以上（推荐：Pentium III 800 MHz 或更快，RAM 512 MB 或以上）

硬盘：安装所需磁盘空间 — 约 500 MB

显示屏：屏幕分辨率：1024 × 768 点或更高

显存：32 MB 或更大（建议：64 MB 或更大）

*1) 不支持 64 位版本。

*2) 不支持 Starter (Edition) 版本。

关于将相机连接到电脑的注意事项

- 电脑环境也必须满足操作系统的操作要求。
- 不担保在上述所有建议的电脑环境中均可操作。
- 如果同时将两个或两个以上的 USB 设备连接到单台电脑上，根据您所使用的 USB 设备的类型而定，某些设备（包括相机在内）可能无法操作。
- 使用 USB 集线器时，不能确保正常操作。
- 由于本相机与 Hi-Speed USB（USB 2.0 合规）兼容，所以使用与 Hi-Speed USB（USB 2.0 合规）兼容的 USB 接口连接相机可以进行高级传输（高速传输）。
- 与电脑连接时，有两种 USB 连接模式：[Mass Storage]（默认设定）和 [PictBridge] 模式。本节以 [Mass Storage] 为例进行说明。有关 [PictBridge] 的详细说明，请参见第 57 页。
- 当您的电脑从暂停或休眠模式恢复时，本相机与电脑间的通信可能无法同时恢复。

安装软件（附送）

您可按以下步骤安装软件（附送）。

- 以管理员身份登录。

1 打开电脑，并将 CD-ROM（附送）插入 CD-ROM 驱动器。

出现安装菜单画面。

- 如果不出现该画面，则双击 [Computer]（在 Windows XP 中，[My Computer]）→  (SONYPICUTIL)。
- 可能出现自动播放画面。选择 “Run Install.exe.” 并按照屏幕上出现的指示进行安装。

2 单击 [Install]。

出现 “Choose Setup Language” 画面。

3 选择所需语言，然后单击 [Next]。

出现 “License Agreement” 画面。

4 请仔细阅读此协议。如果接受协议条款，单击 [I accept the terms of the license agreement] 旁边的单选按钮，然后单击 [Next]。

5 按照画面上的指示完成安装。

- 出现重新启动确认信息时，请按照画面上的指示重新启动电脑。
- 根据电脑的系统环境而定，可能安装 DirectX。

6 在安装完成后，请取出 CD-ROM。

安装软件后，桌面上会创建 “PMB” 和 “PMB 指南” 的快捷图标。



PMB

- 双击启动 “PMB”。



PMB Guide

- 双击启动 “PMB 指南”。

关于“PMB (Picture Motion Browser)” (附送)

利用此软件，您可更多地使用相机内的静止影像和活动影像。
本节概述“PMB”。

“PMB”综述

使用“PMB”，您可：

- 导入用相机拍摄的影像，并将其显示在电脑上。
- 按拍摄日期将电脑上的影像编排在日历上以便观看。
- 将电脑中储存的影像文件复制到“Memory Stick Duo”，即可用相机观看这些影像。
- 加工（红眼校正等）、打印、以电子邮件附件发送静止影像、更改拍摄日期等。
- 可以打印或保存带日期的静止影像。
- 您可以使用 CD 刻录驱动器或 DVD 刻录驱动器制作数据光盘。
- 将影像上传到网络。
- 详细说明，请参阅“PMB 指南”。

若要进入“PMB 指南”

- 双击桌面上的“PMB 指南”图标。
- 从开始菜单：单击 [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB 指南]。

启动和退出“PMB”

启动“PMB”

双击桌面上的  (PMB) 图标。
或者，从开始菜单：单击 [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB]。

- 在首次启动“PMB”时画面上显示信息工具的确认信息。选择 [Start]。该功能可为您提供一些新闻，例如软件更新。您可以在以后更改设置。

退出“PMB”

单击画面右上角的  按钮。

使用“PMB”将影像复制到电脑

准备相机和电脑

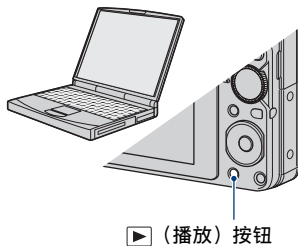
1 将记录有影像的“Memory Stick Duo”插入相机。

- 当复制内部存储器中的影像时，则无需进行此步骤。

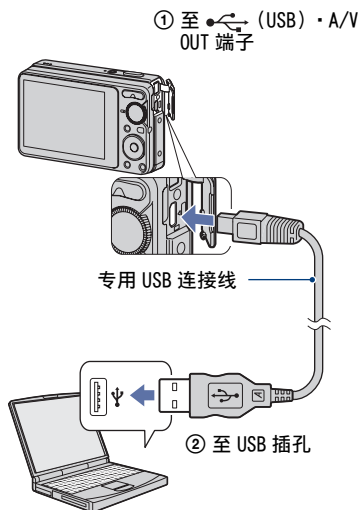
2 在相机内插入充足电的电池，或用电源适配器（另售）将相机连接到墙壁插座。

- 当相机用剩余电力不足的电池组供电将影像复制到电脑上时，如果电池组电量过早耗尽，则复制可能会失败或影像数据可能会损毁。

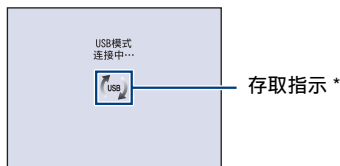
3 打开电脑，然后按 （播放）按钮。



将相机连接到电脑



相机的屏幕上出现“连接中...”信息。



当第一次建立 USB 连接时，您的电脑将自动运行程序以识别本相机。请稍等片刻。

* 在通信过程中屏幕上显示 .

在显示指示时请勿操作电脑。在指示变为  时，可再次开始使用电脑。

- 如果不出现“连接中...”，将 [USB 连接] 设置为 [Mass Storage]（第 57 页）。

将影像复制到电脑

1 按照“将相机连接到电脑”中的说明将相机连接到电脑。

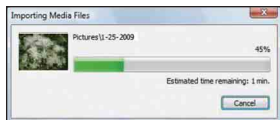
进行了USB连接后，“PMB”的[Import Media Files]画面自动出现。



- 如果使用“Memory Stick”插槽，请参见第 75 页。
- 如果出现自动播放向导，请将其关闭。

2 导入影像。

若要开始导入影像，请单击[Import]按钮。

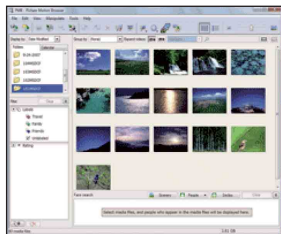


作为默认设置，影像会导入在“Pictures”（在Windows XP中，“My Pictures”）中创建的文件夹中，该文件夹以导入的日期命名。

- 关于“PMB”的详细说明，请参阅“PMB指南”。

在电脑上观看影像

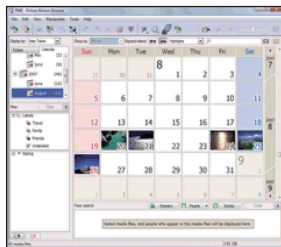
完成导入之后，“PMB”启动。显示导入影像的缩略图。



- “Pictures”（在Windows XP中，“My Pictures”）文件夹被设定为“Viewed folders”中的默认文件夹。

按拍摄日期将电脑上的影像编排在日历上以便观看。

详细说明，请参见“PMB指南”。



示例：月份显示画面

删除 USB 连接

先执行步骤 ① 至 ④，然后执行以下步骤：

- 断开专用 USB 连接线的连接。
- 取出“Memory Stick Duo”。
- 从内部存储器复制影像后，将“Memory Stick Duo”插入相机。
- 关闭相机。

① 双击任务栏上的断开连接图标。

Windows Vista



双击此处

Windows XP/Windows 2000



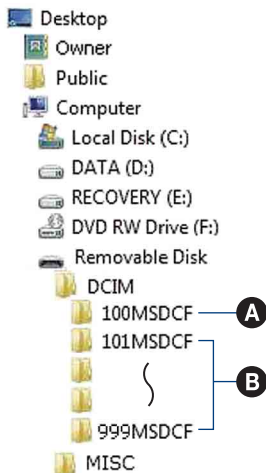
双击此处

- ② 单击  (USB Mass Storage Device) → [Stop]。
- ③ 在确认窗口中确认设备，然后单击 [OK]。
- ④ 单击 [OK]。
设备即被断开连接。
- 对于 Windows Vista/XP，无需执行步骤 ④。

影像文件存储目的地和文件名

用相机记录的影像文件会被分组到“Memory Stick Duo”或者内部存储器上的文件夹中。

示例：在 Windows Vista 上观看文件夹



- A** 含有用不带文件夹建立功能的相机记录的影像数据的文件夹。
- B** 含有用相机记录的影像数据的文件夹。若没有创建新的文件夹，则有以下文件夹：
- “Memory Stick Duo”：仅“101MSDCF”
 - 内部存储器：只有“101_SONY”
- 不能将任何影像记录到“100MSDCF”文件夹中。此文件夹中的影像只能用来观看。
 - 不能在“MISC”文件夹中记录 / 播放任何影像。

- 影像文件命名如下：
 - 静止影像文件：DSC0□□□□.JPG
 - 活动影像文件：MOV0□□□□.AVI
 - 记录活动影像时记录的索引影像文件：
MOV0□□□□.THM□□□□ 代表 0001 至 9999 范围内的任何数字。以活动影像模式录制的活动影像名称的数字部分与它对应的索引影像文件相同。
- 有关文件夹的详细信息，请参见第 54 页和第 60 页。

不使用“PMB”而将影像复制到电脑

您可以不使用“PMB”而将影像复制到电脑。

对于带有“Memory Stick”插槽的电脑

从相机内取出“Memory Stick Duo”，并将其插入“Memory Stick Duo”适配器。将“Memory Stick Duo”适配器插入电脑，并复制影像。

- 当您使用的是 Windows 95/98/98 Second Edition/NT/Me，则可以将“Memory Stick Duo”装入电脑的“Memory Stick”插槽来复制影像。
- 如果无法识别“Memory Stick PRO Duo”，请参见第 92 页。

对于不带“Memory Stick”插槽的电脑

进行 USB 连接，然后按步骤复制影像。

- 本节中所列出的画面显示是从“Memory Stick Duo”复制影像时的例图。
- 本相机与 Windows 95/98/98 Second Edition/NT/Me 的 Windows 操作系统不兼容。
当您使用不带有“Memory Stick”插槽的电脑时，请使用市售的“Memory Stick”读写器将影像从“Memory Stick Duo”复制到电脑。
- 若要将内部存储器中的影像复制到电脑，请先将影像复制到“Memory Stick Duo”，然后再复制到电脑。

将影像复制到电脑 -Windows Vista/XP

本节介绍一个将影像复制到“Documents”（对于 Windows XP：“My Documents”）的范例。

1 准备相机和电脑。

执行与第 71 页“准备相机和电脑”中所述的相同步骤。

2 用专用 USB 连接线将相机连接到电脑。

执行与第 71 页“将相机连接到电脑”中所述的相同步骤。

- 如果已经安装了“PMB”，然后在“PMB”上启动了[Import Media Files]，选择[Cancel]结束。

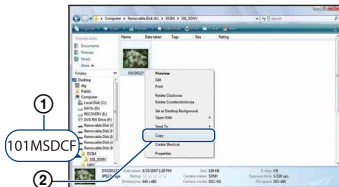
- 3** 当桌面上自动出现向导画面时，单击 [Open folder to view files]（对于 Windows XP: [Open folder to view files] → [OK]）。



- 向导画面没有自动出现时，依照步骤：→ “对于 Windows 2000”。

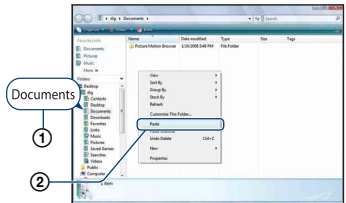
- 4** 双击 [DCIM]。

- 5** 双击存储有您要复制的影像文件的文件夹。然后右击影像文件以显示菜单，再单击 [Copy]。



- 关于影像文件的存储目的地，请参见第 73 页。

- 6** 单击 [Documents]（对于 Windows XP: [My Documents]）文件夹。然后右击“Documents”窗口以显示菜单，再单击 [Paste]。



影像文件被复制到 [Documents]（对于 Windows XP: [My Documents]）文件夹中。

- 当复制目的地文件夹中有相同文件名称的影像存在时，会出现是否要覆盖的确认信息。当用新的影像覆盖现有的影像时，原来的文件数据会被删除。若要将影像文件复制到电脑而不覆盖原文件，请变更文件名称，然后复制影像文件。但请注意，如果变更文件名称（第 77 页），可能会无法用您的相机播放该影像。

对于 Windows 2000

将相机连接到电脑后，双击 [My Computer] → [Removable Disk]。然后从步骤 4 开始执行。

将存储在电脑上的影像文件复制到“Memory Stick Duo”并用相机观看

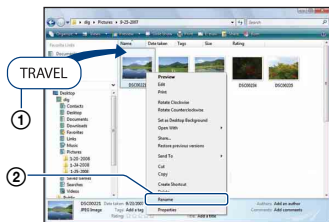
本节以使用 Windows 电脑的操作为例进行介绍。

当复制到电脑的影像文件不再保留于“Memory Stick Duo”中时，您可以将电脑中的影像文件复制到“Memory Stick Duo”，以便再次用相机观看影像。

- 如果没有变更过相机所设定的文件名称，则跳过步骤 1。
- 根据影像尺寸的不同，您可能无法播放某些影像。
- 如果影像文件经电脑处理过或者影像文件由另一相机记录，Sony 不保证在本相机上播放这些影像文件。
- 当“Memory Stick Duo”中没有文件夹时，首先用相机创建一个文件夹（第 60 页），然后复制影像文件。

1 右击影像文件，然后单击 [Rename]。将文件名称变更为“DSC0□□□□”。

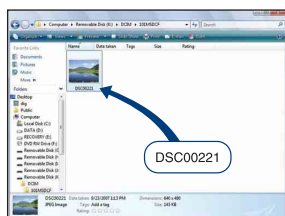
在 □□□□ 处输入一个 0001 至 9999 之间的数字。



- 如果出现覆盖确认信息，则请输入一个不同的数字。
- 根据电脑设定的不同，可能会显示扩展名。静止影像的扩展名是 JPG，而活动影像的扩展名则是 AVI。请勿变更扩展名。

2 以如下顺序将影像文件复制到“Memory Stick Duo”文件夹。

- ① 右击影像文件，然后单击 [Copy]。
- ② 双击 [Computer] 中的 [Removable Disk] 或 [Sony MemoryStick]（在 Windows XP 中，[My Computer]）。
- ③ 右击 [DCIM] 文件夹中的 [□□□MSDCF] 文件夹，然后单击 [Paste]。
 - □□□ 代表 100 至 999 范围中的任何一个数字。



使用 Macintosh 电脑

您可以将影像复制到您的 Macintosh 电脑。

- “PMB”与 Macintosh 电脑不兼容。

建议的电脑环境

对于连接相机的电脑，建议采用以下环境。

推荐用于复制影像的环境

操作系统（预装）：Mac OS 9.1/9.2/Mac OS X（v10.1 到 v10.5）

USB 插孔：作为标准提供

关于将相机连接到电脑的注意事项

- 不担保在上述所有建议的电脑环境中均可操作。
- 如果同时将两个或两个以上的 USB 设备连接到单台电脑上，根据您所使用的 USB 设备的类型而定，某些设备（包括本相机在内）可能无法操作。
- 使用 USB 集线器时，不能确保正常操作。
- 由于本相机与 Hi-Speed USB（USB 2.0 合规）兼容，所以使用与 Hi-Speed USB（USB 2.0 合规）兼容的 USB 接口连接相机可以进行高级传输（高速传输）。
- 与电脑连接时，有两种 USB 连接模式：
[Mass Storage]（默认设定）和
[PictBridge] 模式。本节以 [Mass Storage] 为例进行说明。有关 [PictBridge] 的详细说明，请参见第 57 页。
- 当您的电脑从暂停或休眠模式恢复时，本相机与电脑间的通信可能无法同时恢复。

复制影像并在电脑上观看

1 准备相机和 Macintosh 电脑。

执行与第 71 页“准备相机和电脑”中所述的相同步骤。

2 用专用 USB 连接线将相机连接到电脑。

执行与第 71 页“将相机连接到电脑”中所述的相同步骤。

3 复制影像文件到 Macintosh 电脑。

- ① 双击新识别的图标 → [DCIM] → 即保存内含要复制影像的文件夹。
 - ② 将影像文件拖放至硬盘图标上。
影像文件被复制到硬盘上。
- 有关影像存储位置和文件名称的详细说明，请参见第 73 页。

4 在电脑上观看影像。

双击硬盘图标 → 包含已复制文件的文件夹中所需的影像文件，打开该影像文件。

删除 USB 连接

当您执行下列操作时，或将相机从电脑上断开连接时，请先将驱动器图标或“Memory Stick Duo”的图标拖放到“Trash”图标。

- 断开专用 USB 连接线的连接。
- 取出“Memory Stick Duo”。
- 从内部存储器复制影像后，将“Memory Stick Duo”插入相机。
- 关闭相机。

技术支持

在 Sony 客户支持网站上可以查询到关于本产品的新增信息和常见问题的答案。

<http://www.sony.net/>

观看 “Cyber-shot 进阶指南”

当安装 “Cyber-shot 手册” 时，同时也会安装 “Cyber-shot 进阶指南”。

“Cyber-shot 进阶指南” 进一步说明了相机和选购附件的使用方法。

在 Windows 上观看

双击桌面上的  (进阶指南)。

若要从开始菜单进入 “进阶指南”，单击 [Start] → [All Programs] (在 Windows 2000 中，[Programs]) → [Sony Picture Utility] → [进阶指南]。

在 Macintosh 上观看

- 1 将 [stepupguide] 文件夹中的 [stepupguide] 文件夹复制到电脑。
- 2 选择储存在 CD-ROM (附送) 中的 [stepupguide]、[language] 以及 [CS] 文件夹，然后将 [CS] 文件夹中的所有文件复制到在步骤 1 中您复制到电脑的 [stepupguide] 文件夹中的 [img] 文件夹内。(用 [CS] 文件夹内的文件覆盖 [img] 文件夹内的文件。)
- 3 复制完毕后，双击 [stepupguide] 文件夹中的 “stepupguide.hqx” 进行解压，然后双击生成的文件 “stepupguide”。
 - 如果未安装用于 HQX 文件的解压工具，请安装 Stuffit Expander。



如何打印静止影像

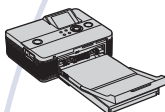
当您打印以 [16:9] 模式拍摄的影像时，影像的两条边可能会被切掉，因此在打印前，请务必进行检查（第 94 页）。

使用 PictBridge 兼容的打印机直接打印（第 82 页）



您可以通过将相机直接连接到 PictBridge 兼容的打印机打印影像。

使用“Memory Stick”兼容的打印机直接打印



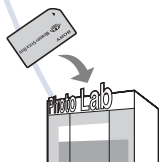
您可以使用“Memory Stick”兼容的打印机打印影像。详细说明请参见打印机附带的使用说明书。

使用电脑打印



您可以用附送的“PMB”软件将影像复制到电脑并进行打印。
您可以打印插入日期的影像（第 70 页）。

在冲印店打印（第 85 页）



您可以将含有用本相机拍摄影像的“Memory Stick Duo”带到照片冲印店打印。可以预先在想要打印的影像上标注 **DPOF**（打印命令）标志。

使用 PictBridge 兼容的打印机直接打印影像

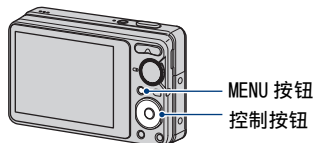
即使没有电脑，您仍然可以将相机直接连接到 PictBridge 兼容打印机，来打印用您的相机拍摄的影像。



- “PictBridge” 基于 CIPA 标准。(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- 不能打印活动影像。
- 如果相机液晶屏上  指示闪烁（出错通知），请检查连接的打印机。

第 1 步：准备相机

准备相机，用专用 USB 连接线将其连接到打印机。



- 建议使用充足电的电池组，以防打印途中断电。

1 按 MENU 按钮显示 MENU 画面。

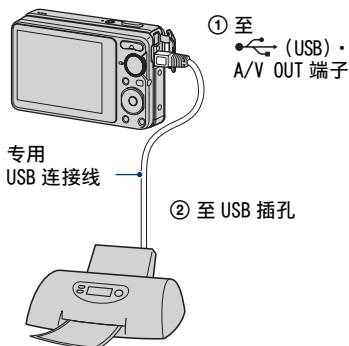
2 用控制按钮上的 ▼ 选择  (设置)，然后按 ●。

3 用 ▲/▼ 选择 [主机设置 2]，再选择 [USB 连接]，然后按 ●。

4 用 ▲/▼ 选择 [PictBridge]，然后按 ●。
USB 模式即被设定。

第 2 步：将相机连接到打印机

1 将相机连接至打印机。



2 打开打印机。按 (播放) 按钮打开相机。

完成连接后，出现  指示。



3 按 MENU 按钮，用控制按钮上的 ▲/▼ 选择 [打印]，然后按 。



相机被设为播放模式，然后画面上会出现影像和打印菜单。

第 3 步：选择您想要打印的影像

使用 ▲/▼ 选择 [这个影像] 或 [多个影像]，然后按 。

当您选择 [这个影像] 时
可打印所选择的影像。进到第 4 步。

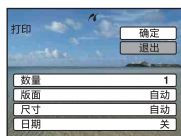
当您选择 [多个影像] 时
可打印所选择的多个影像。

- ① 用 ▲/▼/◀/▶ 选择您想要打印的影像，然后按 。所选影像上出现 。
- ② 按 MENU 按钮显示菜单。
- ③ 用 ▲ 选择 [确定]，然后按 。

- 若要打印某个文件夹内的所有影像，在索引画面中选择 [多个影像]，用 ◀ 选择滚动条，然后在复选框中放入  标记。

第 4 步：打印

1 用 ▲/▼/◀/▶ 选择打印设置。



[数量]

选择指定影像要打印的份数。

- 根据影像数目的不同，指定数目的影像可能无法全部排在一张纸上。

[版面]

选择希望在一页上并排打印的影像数。

[尺寸]

选择打印纸的尺寸。

[日期]

选择 [日期和时间] 或 [日期] 以在影像上插入日期和时间。

- 当选择 [日期] 时，将按照选择的顺序插入日期（第 63 页）。根据打印机的不同，可能没有该功能。

2 用 ▲ 选择 [确定]，再按 ●。

影像即被打印。

- 请勿在画面上出现  (PictBridge 连接) 指示时，断开专用 USB 连接线的连接。



第 5 步：结束打印

确认画面已恢复为第 2 步的画面后，从相机上断开专用 USB 连接线连接。

在冲印店打印

您可以将含有用本相机拍摄影像的“Memory Stick Duo”带到照片冲印店打印。只要冲印店提供符合 DPOF 的照片打印服务，您可以预先给影像标注

DPOF（打印命令）标志，这样就不必在冲印店打印时重新选择了。

- 您不能在冲印店直接从相机打印存储在内部存储器中的影像。请将影像复制到“Memory Stick Duo”，然后将“Memory Stick Duo”带到冲印店。

何谓 DPOF?

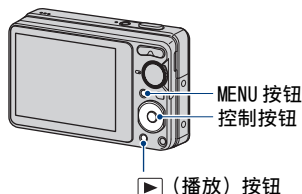
DPOF（Digital Print Order Format）（数字打印命令格式）功能可以让您在以后想要打印的“Memory Stick Duo”中的影像上标注 **DPOF**（打印命令）标志。

- 不能在活动影像上标记。
- 您最多可以在 999 个影像上作 **DPOF**（打印命令）标记。

将“Memory Stick Duo”带到冲印店时

- 与照片冲印店联系，确认他们处理哪种类型的“Memory Stick Duo”。
- 如果该照片冲印店不处理“Memory Stick Duo”，则将想要打印的影像复制到 CD-R 等另一媒体上，然后将该媒体带到店里去。
- 请务必同时带上“Memory Stick Duo”适配器。
- 将影像数据带到冲印店之前，请务必将数据复制（备份）到磁盘上。
- 您无法设定打印数目。
- 当您想在影像上叠加日期时，请咨询照片冲印店。

标记选择的影像



1 按 ▶ (播放) 按钮。

2 选择您想要打印的影像。

3 按 MENU 按钮显示菜单。

4 用控制按钮上的 ▲/▼ 选择 [DPOF]，用 ◀/▶ 选择 [这个影像]，然后按 ●。

DPOF（打印命令）标志添付在影像上。



删除标记

选择要删除标记的影像，然后重复步骤 3 和 4。

选择并标记影像

1 在单幅影像模式或索引模式中显示影像时按 MENU 按钮。

2 用控制按钮上的 ▲/▼ 选择 [DPOF]，用 ◀/▶ 选择 [多个影像]，然后按 ●。

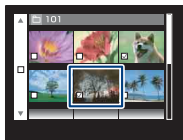
3 用控制按钮选择要做标志的影像，然后按 ●。

✓ 标志添付在所选择的影像上。

单幅影像



索引显示



4 按 MENU 按钮。

5 用 ▲ 选择 [确定]，然后按 ●。

画面上出现 DPOF 标志。

单幅影像



索引显示



取消选择

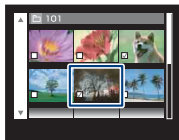
在步骤 5 中选择 [退出]，然后按 ●。

删除标记

在步骤 3 中选择要除去标志的影像，然后按 ●。

标记文件夹中的所有影像

若要标记某个文件夹的所有影像，在索引画面中选择 [多个影像]，用 ◀ 选择滚动条，然后在复选框中放入 ✓ 标记。





如果您使用相机时遇到问题，请试着按以下方法解决。

- ❶ 检查第 88 至 96 页上的项目。
- ❷ 取出电池组，等待一分钟左右，然后重新装入电池组并打开电源。
- ❸ 对设定进行初始化（第 56 页）。
- ❹ 请向您的 Sony 经销商或当地授权的 Sony 维修机构咨询。

请注意，将相机送修即表示您同意内部存储器中的内容可被检查。

单击以下项目之一跳到介绍问题及原因 / 相应解决办法的页面。

电池组和电量	88	“Memory Stick Duo”	93
拍摄静止影像 / 活动影像	89	内部存储器	94
观看影像	91	打印	94
删除 / 编辑影像	92	PictBridge 兼容的打印机	95
电脑	92	其他	96

电池组和电量

无法插入电池组。

- 推动电池退出杆正确插入电池组。

无法打开相机。

- 将电池组插入相机后，相机电源打开可能会花一些时间。
- 正确装入电池组。
- 电池组电量用尽。插入充好电的电池组。
- 电池组寿命已到（第 102 页）。用新电池组更换。
- 使用推荐的电池组。

电源突然关闭。

- 如果在打开电源大约三分钟内没有操作相机，则相机会自动关闭以免消耗电池组电量。重新打开相机。
- 电池组寿命已到（第 102 页）。用新电池组更换。
- 视本机或电池组的温度而定，电源可能会自动切断以保护相机。在此情况下，电源切断之前屏幕上会出现信息。

剩余电量指示不正确。

- 在极热或极冷的地方使用相机时会出现此现象。
- 剩余电量指示和实际电池电量之间逐渐产生差异。对电池组进行一次完全放电，然后再充电，以修正指示。
- 电池组电量用尽。插入充好电的电池组。
- 电池组寿命已到（第 102 页）。用新电池组更换。

无法给电池组充电。

- 无法使用电源适配器（另售）给电池组充电。使用电池充电器对电池充电。

对电池组充电时，CHARGE 指示灯闪烁。

- 请取出充电中的电池，然后将同一电池组重新牢固插入电池充电器。
- 温度可能不在建议的工作温度范围内。在建议的 10°C 到 30°C 的环境温度范围内对电池组充电。（仅 BC-CSKA）
- 详细说明，参见第 103 页。

拍摄静止影像 / 活动影像

无法记录影像。

- 检查内部存储器或“Memory Stick Duo”的剩余容量。如果容量已满，请进行以下操作之一：
 - 删除不需要的影像（第 32 页）。
 - 更换“Memory Stick Duo”。
- 当闪光灯充电时，不能拍摄影像。
- 当拍摄静止影像时，请将模式拨盘设定在  以外的位置。
- 当拍摄活动影像时，将模式拨盘设定在  位置。

液晶屏上看不到主体。

- 相机设定为播放模式。按 （播放）改变到拍摄模式（第 30 页）。

防抖功能不工作。

- 当画面中出现  时，防抖功能不工作。
- 拍摄夜景时，防抖功能可能无法正常工作。
- 半按快门按钮后拍摄；请勿突然全部按下。

影像不清晰。

- 主体过近。拍摄时，镜头位置必须在距拍摄对象的距离比最短拍摄距离更远的地方，从镜头正面起约 5 cm (W) / 50 cm (T)（第 22 页）。
- 拍摄静止影像时，在场景选择模式中选择了 （夜景）模式或 （风景）模式。
- 选择了对焦预设功能。选择自动对焦模式（第 42 页）。
- 参见第 43 页上“如果主体不清晰”。

变焦不工作。

- 视影像尺寸而定，您可能无法使用智慧式变焦（第 58 页）。
- 拍摄活动影像时，无法使用数字变焦。
- 拍摄活动影像时，无法改变变焦倍数。

闪光灯不工作。

- 闪光灯设定为  (强制闪光灯关) (第 23 页)。
- 以下情况时不能使用闪光灯:
 - [拍摄模式] 设置为 [连拍] (第 39 页)。
 - 模式拨盘设置为  (高感光度) (第 29 页) 或在场景选择模式中选择了  (夜景) 模式 (第 28 页)。
 - 拍摄活动影像。
- 在场景选择模式中选择了  (风景) 模式、 (海滩) 模式或  (雪景) 模式时，将闪光灯设定为  (强制闪光灯开) (第 23 页)。

使用闪光灯拍照时影像中出现斑点。

- 空气中的颗粒 (灰尘、花粉等) 对闪光灯光线进行反射并出现在影像中。这不是故障 (第 11 页)。

特写拍摄功能 (微距) 不工作。

- 在场景选择模式中选择了  (夜景) 模式或  (风景) 模式 (第 28 页)。

微距拍摄无法解除。

- 没有解除微距的功能。在  AUTO (自动) 模式中，即使在微距拍摄条件下也可以进行望远拍摄。

日期和时间不显示。

- 拍摄时，日期和时间不显示。只在播放时显示。

无法在影像中插入日期。

- 本相机不具有在影像上叠加日期的功能 (第 94 页)。
通过使用 “PMB”，您就可以打印或保存带有日期的影像 (第 70 页)。

使快门按钮保持半按状态时，F 值和快门速度闪烁。

- 曝光不正确。修正曝光 (第 39 页)。

画面太暗或太亮。

- 选择 LCD 背景光的亮度 (第 18 页)。

影像太暗。

- 当拍摄主体时，光源位于主体后方。选择测光模式 (第 41 页) 或调节曝光 (第 39 页)。

影像太亮。

- 调节曝光 (第 39 页)。

影像的颜色不正确。

- 将 [色彩模式] 设置为 [标准] (第 47 页)。

在拍摄很亮的主体时, 出现垂直条纹。

- 出现拖影现象, 并且白、黑、红、紫或其它条纹出现在影像上。这不是故障。

在黑暗的地方观看液晶屏时, 影像中出现噪点。

- 相机在光量少的环境中会暂时调亮影像, 以增加液晶屏的可见度。对于所记录的影像没有影响。

主体的眼睛呈红色。

- 将 [红眼减弱] 设置为 [开] (第 46 页)。
- 用闪光灯在闪光范围内拍摄主体。
- 增加室内亮度并拍摄主体。
- 使用 [红眼校正] (第 50 页) 加工影像。

点出现并停留在液晶屏上。

- 这不是故障。这些点并不被记录 (第 2 页)。

不能连续拍摄影像。

- 内部存储器或 “Memory Stick Duo” 已满。删除不需要的影像 (第 32 页)。
- 电池电量低。插入充好电的电池组。

观看影像

无法播放影像。

- 按  (播放) (第 30 页)。
- 在您的电脑上变更过文件夹 / 文件名称 (第 77 页)。
- 如果影像文件经电脑处理过或者影像文件由另一相机记录, Sony 不保证在本相机上播放这些影像文件。
- 相机处于 USB 模式。删除 USB 连接 (第 73 页)。

日期和时间不显示。

- 显示指示被关闭。通过按控制按钮上的 ▲ (DISP) 来显示指示 (第 18 页)。

刚开始播放时影像粗糙。

- 由于影像处理的缘故, 可能会发生此类现象。这不是故障。

电视上不出现影像。

- 检查 [视频输出], 查看相机的视频输出信号是否设定为电视的彩色制式 (第 57 页)。
- 检查连接是否正确 (第 65 页)。

删除 / 编辑影像

无法删除影像。

- 取消保护 (第 52 页)。

调整尺寸功能不工作。

- 无法调整活动影像的尺寸。

电脑

电脑操作系统与相机的兼容性未知。

- 使用 Windows 时查看第 68 页上 “建议的电脑环境”，使用 Macintosh 时查看第 78 页。

“Memory Stick PRO Duo” 未被带 “Memory Stick” 插槽的电脑识别。

- 检查电脑和 “Memory Stick” 读卡器是否支持 “Memory Stick PRO Duo”。使用 Sony 以外的制造商生产的电脑和 “Memory Stick” 读卡器的用户应与相关制造商进行联系。
- 如果不支持 “Memory Stick PRO Duo”，则将相机连接到电脑 (第 71 和 78 页)。电脑可识别 “Memory Stick PRO Duo”。

电脑不识别您的相机。

- 打开相机。
- 当电池电量不足时，装入充好电的电池组，或者使用电源适配器（另售）。
- 将 [USB 连接] 设置为 [Mass Storage] (第 57 页)。
- 使用专用 USB 连接线（附送）(第 71 页)。
- 从电脑和相机断开专用 USB 连接线，然后重新牢固连接。
- 将除了相机、键盘和鼠标以外的所有设备从电脑的 USB 插孔上断开连接。
- 将相机直接连接到电脑，而不经由 USB 集线器或其他设备 (第 71 页)。

无法复制影像。

- 通过 USB 连接正确连接相机和电脑（第 71 页）。
- 请遵照操作系统指定的复制步骤操作（第 68 和 78 页）。
- 当您用经电脑格式化的“Memory Stick Duo”拍摄影像时，您可能无法将影像复制到电脑。请使用经相机格式化的“Memory Stick Duo”进行拍摄（第 60 页）。

完成 USB 连接之后，“PMB”没有自动启动。

- 在电脑开启后进行 USB 连接（第 71 页）。

无法在电脑上播放影像。

- 如果您正在使用“PMB”，请参见“PMB 指南”（第 70 页）。
- 请向电脑或软件的制造商咨询。

当在电脑上观看活动影像时，影像和声音受到杂讯干扰。

- 正在直接从内部存储器或“Memory Stick Duo”播放活动影像。将活动影像复制到电脑的硬盘上，然后从硬盘播放活动影像（第 71 页）。

无法打印影像。

- 请参见打印机的使用说明书。

影像一旦复制到电脑之后就不能在相机上观看。

- 将影像复制到相机可识别的文件夹，例如“101MSDCF”（第 73 页）。
- 正确操作（第 77 页）。

“Memory Stick Duo”

无法插入“Memory Stick Duo”。

- 以正确的方向插入。

意外格式化了“Memory Stick Duo”。

- “Memory Stick Duo”上的所有数据都经格式化而被删除。数据无法复原。

内部存储器

无法使用内部存储器播放或记录影像。

- 相机内插有“Memory Stick Duo”。将其取出。

无法将存储在内部存储器中的数据复制到“Memory Stick Duo”。

- “Memory Stick Duo”已满。将影像复制到具有足够可用容量的“Memory Stick Duo”。

无法将“Memory Stick Duo”或电脑上的数据复制到内部存储器。

- 此功能不可用。

打印

结合以下项目参看“PictBridge 兼容的打印机”。

打印出来的影像的两条边被剪切了。

- 视打印机而定，影像的所有边缘都有可能被切除。尤其当打印影像尺寸设为 [16:9] 条件下拍摄的影像时，影像边缘可能会被切掉。
- 当使用您自己的打印机打印影像时，取消修整或无边线设置。请向打印机制造商咨询打印机是否提供这些功能。
- 当在数码打印店打印影像时，请询问是否可以在不剪切掉影像两条边的情况下进行打印。

无法打印插入日期的影像。

- 您可以使用“PMB”打印插入日期的影像（第 70 页）。
- 本相机不具有在影像上叠加日期的功能。不过，因为相机拍摄的影像中包含拍摄日期信息，所以如果打印机或软件能够识别 Exif 信息，则可以打印叠加日期的影像。有关 Exif 信息的兼容性，请咨询打印机或软件的制造商。
- 如果要使用照片冲印店的服务，请冲印店在影像上叠加日期。

PictBridge 兼容的打印机

无法建立连接。

- 相机不能直接连接到不符合 PictBridge 标准的打印机上。请向打印机制造商咨询打印机是否符合 PictBridge。
- 确认打印机已经开启而且可以连接相机。
- 将 [USB 连接] 设置为 [PictBridge] (第 57 页)。
- 断开专用 USB 连接线并重新连接。如果打印机上显示错误信息, 请参见打印机所附的使用说明书。

无法打印影像。

- 查看是否用专用 USB 连接线正确连接了相机和打印机。
- 打开打印机。若需要进一步的信息, 请参见打印机所附的使用说明书。
- 如果您在打印时选择 [退出], 则可能无法打印影像。断开专用 USB 连接线并重新连接。如果仍然无法打印影像, 断开专用 USB 连接线, 关闭打印机之后再打开, 然后再次连接专用 USB 连接线。
- 无法打印活动影像。
- 用其他相机拍摄或用电脑修改过的影像可能无法打印。

打印被取消。

- 在  (PictBridge 连接) 标志消失之前, 您断开了专用 USB 连接线。

无法在索引模式中插入日期或打印影像。

- 打印机不提供这些功能。请向打印机制造商咨询打印机是否提供这些功能。
- 根据打印机的不同, 在索引模式下可能无法插入日期。请向打印机制造商咨询。

在影像的日期插入部分打印 “—— — —”。

- 影像没有记录数据, 所以无法插入日期。将 [日期] 设为 [关], 并再次打印影像 (第 84 页)。

不能选择打印尺寸。

- 请向打印机制造商咨询打印机是否能够提供您想要的打印尺寸。

不能以所选尺寸打印影像。

- 当您 will 打印机连接到相机后使用不同尺寸的纸张时，断开专用 USB 连接线然后重新连接。
- 相机的打印设定与打印机的设定不同。变更相机的设定（第 84 页）或打印机的设定。

在取消打印以后，不能操作相机。

- 由于打印机正在进行取消处理，请稍等片刻。根据打印机的不同，可能需要一点时间。

其他

无法重设文件编号。

- 如果更换记录媒体，则无法用相机对文件编号初始化。若要初始化文件编号，格式化“Memory Stick Duo”或内部存储器（第 60, 62 页），然后初始化设定（第 56 页）。但是，“Memory Stick Duo”或内部存储器上的数据将被删除，并且包括日期在内的所有设置都将被初始化。

在镜头部分处于伸出状态时相机不工作。

- 不要向停止移动的镜头施加外力。
- 请插入充足电的电池组，然后重新打开相机。

镜头蒙上水汽。

- 发生湿气凝结。关闭相机，将其放置约一小时后再使用。

当关闭相机时，镜头不动。

- 电池组电量用尽。用充足电的电池组更换。

当长时间使用时，相机会变热。

- 这不是故障。

当打开相机时出现时钟设定画面。

- 重新设定日期和时间（第 63 页）。

您想改变日期或时间。

- 重新设定日期和时间（第 63 页）。

警告信息

信息

如果出现下述信息，请按指示操作。



- 电池电量低。立即给电池组充电。根据使用状况或电池组类型的不同，即使电池组还有 5 到 10 分钟的剩余时间，指示仍有可能闪烁。

只能使用兼容电池

- 插入的电池并非 NP-BK1 电池组。

系统出错

- 关闭电源，然后重新打开。

相机过热

请等待其冷却

- 相机过热。电源自动切断。将相机放在阴凉处，直至相机温度降低。

内部存储器出错

- 关闭电源，然后重新打开。

重新插入 Memory Stick

- 正确插入“Memory Stick Duo”。
- 所插入的“Memory Stick Duo”不能用于本相机（第 100 页）。
- “Memory Stick Duo”已经损坏。
- “Memory Stick Duo”的端子部分脏了。

Memory Stick 类型出错

- 所插入的“Memory Stick Duo”不能用于本相机（第 100 页）。

无法访问 Memory Stick

禁止访问

- 所使用的是存取受控的“Memory Stick Duo”。

Memory Stick 格式化出错

内部存储器格式化出错

- 重新对媒体进行格式化（第 60，62 页）。

Memory Stick 锁定

- 您正使用带写保护开关的“Memory Stick Duo”，且此开关被设在 LOCK 位置。将此开关设在记录位置。

内部存储器中没有记忆空间

Memory Stick 中没有记忆空间

- 删除不需要的影像或文件（第 32 页）。

只读型存储器

- 本相机不能在该“Memory Stick Duo”上记录或删除影像。

没有影像

- 内部存储器中未记录可以播放的影像。
- 在“Memory Stick Duo”中没有记录可播放的影像。
- 所选择的文件夹不含有能以幻灯片播放形式播放的文件。

文件夹出错

- 在“Memory Stick Duo”中已经存在前三位数字相同的文件夹（例如：123MSDCF 和 123ABCDE）。选择另一文件夹，或者创建新的文件夹（第 60，61 页）。

无法建立更多文件夹

- “Memory Stick Duo”中已经存在名称以“999”开头的文件夹。这种情况下不能建立任何文件夹。

文件出错

- 播放影像时出现错误。如果影像文件经电脑处理过或者影像文件由另一相机记录，Sony 不保证在此相机上播放这些影像文件。

只读型文件夹

- 在相机中选择的某个文件夹不能用作记录文件夹。选择其他文件夹（第 61 页）。

文件保护

- 解除保护（第 52 页）。

影像尺寸过大

- 正在播放其尺寸不能在相机上播放的影像。

（振动警告指示）

- 可能因光量不足造成相机晃动。使用闪光灯，将防抖功能设为开启，或将相机安装在三脚架上固定相机。

微距模式无效

- 在当前设置下不能使用微距功能（第 28 页）。

无法改变闪光设定

- 在当前设置下不能使用闪光灯（第 28 页）。

无法选择更多影像

- 您最多可以从 [多个影像] 选择 100 个影像文件。
- 当您选择文件夹中的所有影像文件时，最大数量为 999。
- 您最多可以添加 999 个影像作为收藏，并最多能在 999 个文件上添加 DPOF（打印命令）标记。取消选择。

打印机忙碌

纸张出错
没有纸张
墨水出错
墨水量很低
没有墨水

- 检查打印机。

打印机出错

- 检查打印机。
- 检查要打印的影像是否已经损坏。



- 至打印机的数据传输可能尚未完成。切勿断开专用 USB 连接线。

处理中 ...

- 打印机正在取消当前的打印作业。在此操作完成之前无法打印。根据打印机的不同，此操作可能花费一些时间。
- 如果选择某个文件夹中的所有影像文件，可能需要一些时间进行处理。

无法对动态影像文件执行操作

- 您已经选择了一个活动影像无法使用的功能。

无法对不支持的文件执行操作

- 本相机的处理和和其它编辑功能无法在已经用电脑处理过的影像上或用其它相机记录的影像上执行。

使用 PictBridge 连接时无法执行操作

- 当相机连接到 PictBridge 兼容打印机时，有些功能将受到限制。

无法检测到需要润色的人脸

- 视影像而定，可能无法进行加工。

关闭电源并重新开启

- 镜头故障。



在国外使用相机 — 电源

您可以在电源为交流 100 V 至 240 V，50/60 Hz 范围内的任何国家或地区使用本相机、电池充电器（附送）和 AC-LS5K 电源适配器（另售）。

- 请勿使用电子变压器（旅游变压器），因为这可能会引起故障。

关于 “Memory Stick Duo”

“Memory Stick Duo”是一种可以携带的小型 IC 记录媒体。相机可以使用的“Memory Stick Duo”类型列于下表中。但是不保证“Memory Stick Duo”的所有功能都能正常操作。

“Memory Stick” 类型	记录 / 播放
Memory Stick Duo (带 MagicGate)	○*1
Memory Stick Duo (不带 MagicGate)	○*2
MagicGate Memory Stick Duo	○*1*2
Memory Stick PRO Duo	○*1
Memory Stick PRO-HG Duo	○*1*3

- *1) “Memory Stick Duo”、“MagicGate Memory Stick Duo”和“Memory Stick PRO Duo”具有 MagicGate 功能。MagicGate 为使用加密技术的版权保护技术。需要 MagicGate 功能执行记录 / 播放的数据不能在本相机上执行。
- *2) 本相机与使用并行接口的高速数据传输不兼容。
- *3) 相机与 8 位并行数据传输不兼容。支持 4 位并行数据传送，相当于“Memory Stick PRO Duo”。
- 本产品与“Memory Stick Micro” (“M2”) 兼容。“M2”是“Memory Stick Micro”的缩写。
 - 经电脑格式化的“Memory Stick Duo”不保证能够在本相机上使用。
 - 数据读取 / 写入的速度会因为“Memory Stick Duo”和所用设备的组合而有所不同。
 - 读取或写入数据期间请勿取出“Memory Stick Duo”。

- 出现下列情况时，数据可能会损坏：
 - 在读取或写入期间取出了“Memory Stick Duo”或关闭了相机。
 - 在有静电或电子干扰的地方使用“Memory Stick Duo”。
- 建议将重要数据备份到电脑硬盘上。
- 当在备注区域写字时，请勿按得太重。
- 请勿在“Memory Stick Duo”或“Memory Stick Duo”适配器上粘贴标签。
- 当携带或存放“Memory Stick Duo”时，请放在其附带的盒子里。
- 请勿用手或金属物体接触“Memory Stick Duo”的端子部分。
- 请勿敲击、弯折或摔落“Memory Stick Duo”。
- 请勿拆卸或改造“Memory Stick Duo”。
- 请勿使“Memory Stick Duo”接触到水。
- 请勿将“Memory Stick Duo”放在儿童够得到的地方。儿童可能会误吞此卡。
- 请勿将除“Memory Stick Duo”以外的任何其它物体插入“Memory Stick Duo”插槽。否则可能会导致故障。
- 不要在下列环境下使用或存放“Memory Stick Duo”：
 - 诸如停放在直射阳光下的较热汽车内部之类的高温场所
 - 暴露于直射阳光下的场所
 - 潮湿场所或有腐蚀性物质的场所

有关使用 “Memory Stick Duo” 适配器（另售）的注意事项

- 若要在支持 “Memory Stick” 的设备上使用 “Memory Stick Duo”，请务必将 “Memory Stick Duo” 插入 “Memory Stick Duo” 适配器中。如果不用 “Memory Stick Duo” 适配器而将 “Memory Stick Duo” 插入兼容 “Memory Stick” 的设备，则可能无法将其从设备中取出。
- 当将 “Memory Stick Duo” 插入 “Memory Stick Duo” 适配器时，必须以正确方向插入 “Memory Stick Duo”，然后将其完全插入。插入不正确可能会导致故障。
- 将装入 “Memory Stick Duo” 适配器的 “Memory Stick Duo” 与支持 “Memory Stick” 的设备配合使用时，必须将 “Memory Stick Duo” 适配器朝向正确的方向插入。请注意，使用不当可能会损坏设备。
- 请勿将没有安装 “Memory Stick Duo” 的 “Memory Stick Duo” 适配器插入 “Memory Stick” 兼容设备中。这可能会导致设备故障。

有关使用 “Memory Stick PRO Duo”（另售）的注意事项

已确认最高容量为 16 GB 的 “Memory Stick PRO Duo” 可以在本相机上正确操作。

有关使用 “Memory Stick Micro”（另售）的注意事项

- 若要将 “Memory Stick Micro” 与相机配合使用，必须将 “Memory Stick Micro” 插入 Duo 尺寸的 “M2” 适配器。如果不使用 Duo 尺寸的 “M2” 适配器而将 “Memory Stick Micro” 插入相机，可能无法将其从相机中取出来。
- 请勿将 “Memory Stick Micro” 放在儿童可够到的地方。儿童可能会误吞此卡。

关于电池组

关于给电池组充电

- 建议在 10°C 到 30°C 的室温范围内给电池组充电。此温度范围之外可能无法对电池组完全充电。
 - 以下情况下，CHARGE 指示灯可能会闪烁。
(仅 BC-CSKA)
 - 当电池组的温度太低时。
取出电池组并将其放置在温暖的地方。
 - 当电池组的温度太高时。
取出电池组并将其放置在凉爽的地方。
- 详细说明，参见第 103 页。

有效使用电池组

- 低温环境下电池性能会下降。在寒冷的地方电池组的工作时间会缩短。建议采用以下措施延长电池组的使用时间：
 - 将电池组放入贴身口袋中进行预热，并在即将拍摄前再装入相机。
- 如果频繁使用闪光或变焦，电池组的电量会快速用尽。
- 建议您手边备有预计拍摄时间 2 或 3 倍的备用电池组，并且在实际拍摄前进行试拍。
- 请勿让电池组沾到水。电池组并不防水。
- 切勿将电池组放在温度很高的场所，例如车内或直射阳光下。

如何存放电池组

- 存放电池组之前先将其完全放电，然后存放在阴凉干燥处。若要保持电池组的功能，存放过程中至少每年一次对电池组完全充电然后再在相机上完全放电。
- 若要使电池组电量耗尽，让相机处于幻灯片（第 48 页）播放模式直到相机电量用尽。
- 为了使电池端子保持清洁并防止短路，请在携带或存放时将电池组放在塑料袋等包装，以防止与其它金属物体等接触。

关于电池寿命

- 电池寿命是有限的。电池容量随时间流逝及重复使用而降低。如果在两次充电之间的使用时间显著缩短，最好更换新电池。
- 根据电池组的存放情况、工作条件以及使用环境，电池寿命会有所差异。

关于电池充电器

关于电池充电器

- 除 NP-BK 型电池组以外，切勿在相机附送的电池充电器中对任何其它电池组充电。如果试图给非指定电池充电，电池可能会漏液、过热或爆炸，从而可能造成触电及灼伤。
- 请将充好电的电池组从电池充电器中取出。如果仍然将充好电的电池组放在充电器中，电池寿命可能会缩短。
- 附送电池充电器的 CHARGE 指示灯会以任一方式闪烁：
 - 快速闪烁：指示灯以 0.15 秒为间隔反复亮起和熄灭。
 - 慢速闪烁：指示灯以 1.5 秒为间隔反复亮起和熄灭。（仅 BC-CSKA）
- 当 CHARGE 指示灯快速闪烁时，将正在充电的电池组取下，然后将相同的电池组再次牢固插入电池充电器。
当 CHARGE 指示灯再次快速闪烁时，这可能表示电池出错或插入了指定类型以外的电池组。检查电池组是否为指定类型。
如果电池组为指定的类型，请取出电池组，更换为新的电池组或其他电池组，并检查电池充电器是否正常工作。如果电池充电器正常工作，表明可能发生了电池错误。
- 当 CHARGE 指示灯慢速闪烁时，表示电池充电器停止充电，暂时处于待机状态。当温度不在建议的工作温度范围之内时，电池充电器停止充电并自动进入待机状态。
当温度回到合适的范围内时，电池充电器会继续充电，CHARGE 指示灯重新亮起。建议在 10°C 到 30°C 的室温范围内给电池组充电。
（仅 BC-CSKA）



A

- AE/AF 锁定指示 21, 43
- AF 锁定 21, 43
- AF 域取景框 43
- 安装 69
- AVI 74

B

- 白平衡 44
- 白炽灯 44
- 半按 6
- 保护 52
- 哔音 56
- 变焦 22
- 播放 30
- 播放变焦 30

C

- 菜单 34
 - 观看 48
 - 拍摄 36
 - 项目 35
- 操作系统 68, 78
- 测光模式 41
- 场景选择 26, 36
- 程序自动模式 20
- 初始化 56

D

- 打印 53, 81
- 打印命令标志 53, 85
- 电池充电器 103
- 电池组 102
- 电脑 67
 - Macintosh 78
 - Windows 67
 - 复制影像 71, 78
 - 建议的环境 78, 68

用相机观看存储在电
上的影像文件 77

- 软件 69
- 电视 65
- 电池充电器 103
- 电源适配器 13
- 定点测光 41
- 定点测光十字光标 41
- DirectX 69
- DISP 18
- DPOF 53, 85
- 对焦 6, 22, 42
- 对焦预设 42
- 多重 AF 42
- 多重测光 41
- 多个调整尺寸 51
- 多云 44

E

- EV 39

F

- 风景模式 27
- 复制 61

G

- 改变记录文件夹 61
- 高感光度模式 29
- 格式化 60, 62
- 功能介绍 56
- 故障排除 87
- 观看菜单 48
- 观看影像 30
- 光圈 8
- 光学变焦 22, 58

H

- 海滩模式 27
- 黑白 47
- 红眼减弱 46

- 红眼校正 50
- 后退 / 快进 30
- 幻灯片播放 48

I

- ISO 8, 40

J

- 加工 50
- 建立记录文件夹 60
- 将影像复制到电脑 71
- 精确数字变焦 58
- 警告信息 97
- JPG 74

K

- 快门速度 8
- 扩展名 77

L

- Language Setting 64
- LCD 液晶屏 18
- 连接
 - 电脑 71
 - 打印机 83
 - 电视 65
- 连拍 39

M

- Macintosh 电脑 78
 - 建议的环境 78
- 慢速同步 23
- Mass Storage 57
- “Memory Stick Duo” .. 100
- Memory Stick 工具 60
- 模糊 7
- 模式拨盘 20

N

- 内部存储器 19

内部存储器工具 62
NTSC 57

P

拍摄

 活动影像 21
 静止影像 21
拍摄菜单 36
拍摄模式 39
拍摄设置 58
PAL 57
偏重中央测光 41
PictBridge 57, 82
PMB 70
曝光 8
曝光不足 8
曝光过度 8

Q

强制闪光灯关 23
强制闪光灯开 23
轻松拍摄模式 22

R

人脸检测 38
认识部件 12
日光 44
日期 63
柔和快照 27
软件 69, 70

S

色彩 9
色彩模式 47
闪光灯（白平衡） 45
闪光灯亮度 45
闪光灯模式 23, 36
删除 32
 格式化 60, 62
闪光灯（拍摄） 11

设置 47, 54, 55
视频输出 57
时钟设置 63
数字变焦 58
SteadyShot 37
索引画面 31

T

调节 EV 18, 39

U

USB 连接 57
USB · A/V OUT 端子 13

V

VGA 25

W

网格线 58
微距 23
文件夹
 建立 60
 改变 61
 选择 54
文件名称 73
Windows 电脑 67
 建议的环境 68
握持相机 21

X

像素 10
修整 50
选择文件夹 54
雪景模式 27

Y

夜景模式 27

液晶屏

 改变显示 18
 指示 14
 LCD 背光 18
夜景人像 27
荧光灯 1, 2, 3 44
影像尺寸 10, 25
影像文件存储目的地 73
影像文件存储目的地和文件
 名称 73
影像质量 10

Z

在冲印店打印 85
在国外使用相机 99
智慧式变焦 58
直接打印 82
指示 14
自动调节模式 21
自拍 24
中心 AF 42
棕褐色 47
主机设置 1 56
主机设置 2 57
柱状图 18
转动 53
专用 A/V 连接线 65
专用 USB 连接线 71, 83
自动对焦 6, 42
自动检视 59

在我们的客户支持网站可以查询到本产品新增的信息和日常问题的答案。

<http://www.sony.net/>